

COMPETENCIAS MEDIÁTICAS DE DOCENTES DE UNA ESCUELA PARA SORDOS EN LA REPÚBLICA DOMINICANA

*Media competencies of teachers at a school
for the deaf in the Dominican Republic*

 <https://doi.org/10.47554/cii.vol15.2024.pp235-242>

Teresa De Jesús González

Instituto Tecnológico de Santo Domingo,
República Dominicana

 <https://orcid.org/0000-0003-1502-5369>

 teresadejesus1212@gmail.com

Rogel Rojas Bello

Instituto Superior de Formación
Docente Salomé Ureña, Venezuela

 <https://orcid.org/0000-0002-9183-7572>

 rogel.rojas@isfodosu.edu.do



Resumen

Las competencias mediáticas se ocupan del desarrollo de capacidades para interactuar con los medios y la información de forma creativa y crítica, es por lo tanto necesario que los docentes de todos los niveles educativos las manejen. En particular, si se trata de estudiantes sordos, quienes deben recibir una educación más enfocada en sus necesidades y características propias. Este trabajo tiene como objetivo: conocer las opiniones de los docentes de las escuelas para personas sordas sobre el uso de las competencias mediáticas. Es un estudio de enfoque cuantitativo y alcance exploratorio-descriptivo, en donde se aplicó un cuestionario cuantitativo normalizado, que recoge las opiniones de 71 docentes de una Escuela Para Sordos en la República Dominicana. Los resultados muestran que los docentes tienen un nivel de conocimiento del lenguaje de señas aceptable; su formación sobre el uso de la tecnología y en competencias comunicativas digitales es baja, al igual que su nivel de experiencia con el uso de software y aplicaciones diseñadas para personas sordas. Por otro lado, Los docentes opinan, que cuando usan las Tic aumenta el nivel de comunicación de los estudiantes sordos; además, consideran que en el centro existe un alto nivel de colaboración por parte de los docentes, cuando se comparten sus experiencias con las competencias mediáticas.

Palabras clave: Competencias mediáticas, estudiantes sordos, docentes, opiniones.

Abstract

Media competencies deal with the development of capacities to interact with the media and information in a creative and critical way, it is therefore necessary for teachers at all educational levels to manage them. In particular, if they are deaf students, they should receive an education more focused on their needs and characteristics. This work aims: to know the opinions of teachers in schools for deaf people on the use of media skills. It is a study with a quantitative approach and exploratory-descriptive scope, where a standardized quantitative questionnaire was applied, which collects the opinions of 71 teachers from a School for the Deaf in the Dominican Republic. The results show that teachers have an acceptable level of knowledge of sign language; Their training in the use of technology and digital communication skills is low, as is their level of experience with the use of software and applications designed for deaf people. On the other hand, teachers believe that when they use ICT, the level of communication of deaf students increases; Furthermore, they consider that at the center there is a high level of collaboration on the part of the teachers, when their experiences with media competencies are shared.

Keywords: Media skills, deaf students, teachers, opinions.

1. Introducción

La digitalización y la integración de los procesos comunicativos han sido impulsadas por el internet, lo que ha llevado a que casi todo se encuentre en la Red. Por lo tanto, cada vez están más difusos los límites al acceso y tratamiento de la información del conocimiento, las actitudes y habilidades relacionadas con los medios de comunicación de masas y el lenguaje audiovisual, además de la capacidad de búsqueda, procesamiento, comunicación, creación y difusión por medio de las tecnologías (García-Ruiz et al., 2018).

En este orden de ideas, cobra especial importancia el término competencia mediática, el cual se define como la capacidad de usar los medios de comunicación de manera consciente, crítica y creativa para llegar a ser ciudadanos activos en la sociedad del conocimiento. Además, los autores argumentan que en la competencia mediática está inmersa la competencia social y cívica, la cual tiene que ver con el contribuir al bienestar personal y colectivo, mediante la práctica de valores democráticos como la igualdad y la justicia; también, implica comprender distintas posturas, ser tolerante e influir de forma positiva en la sociedad, trabajando junto a los demás (Núñez-Fernández et al., 2022; Parola y Ranieli, 2013).

Por su parte, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2017) en la agenda Educación 2030 para el desarrollo sostenible, trazó 10 metas, dentro de las cuales está el eliminar las disparidades de género en la educación y asegurar el acceso equitativo a todos los niveles educativos y la capacitación profesional para las personas vulnerables, incluidas las personas con alguna discapacidad. Al respecto, en el documento oficial referido a las orientaciones para la atención educativa de estudiantes sordos de la Dirección General de Educación Especial, adscrito al Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD, 2024), se compromete a brindar a la comunidad educativa una sistematización de los modelos pedagógicos existentes para enseñar a los estudiantes sordos, así como ofrecer estrategias metodológicas, de manera que se atiendan apropiadamente las características propias de estos estudiantes, que sean funcionales y aplicables en lo colectivo e individual, tanto en la praxis diaria de los docentes en el aula, como en los centros educativos dedicados a estos fines. Además, se plantea la adquisición de equipos tecnológicos con softwares y accesorios adaptados a las necesidades de los centros de enseñanza.

Cruz-Marte (2021) en estudio de enfoque mixto y de tipo descriptivo con docentes y estudiantes de una escuela para sordos en la República Dominicana encontró, por medio de la aplicación de un cuestionario estandarizado, que el 100 % de los docentes se sitúan en un nivel intermedio de comprensión y habilidades expresivas en lengua de señas; además, la autora encontró que los docentes no tienen una sólida formación en competencias comunicacionales.

Bucheli–Muñoz et al. (2022) en investigación cualitativa sobre las opiniones de una muestra de docentes de una Escuela Normal en Colombia del impacto de la aplicación de recursos digitales en el aprendizaje de la lengua de señas, reportaron, que estos consideran que en las prácticas pedagógicas se requieren la capacitación en lengua de señas y la reconocen como vehículo fundamental, pues al no tener un nivel alto en su comprensión se convierte en una gran debilidad; además, aunque los investigadores percibieron al inicio cierto desinterés de los maestros en asistir a capacitaciones, la implementación de una página web para facilitar el aprendizaje de la lengua de señas resultó beneficiosa. Al respecto, Benito–Moreno y Agra–Gasqué (2021) consideran que las distintas formas de enseñar este lenguaje como la principal vía de comunicación de los alumnos sordos a evolución tecnológica ha facilitado un mejor funcionamiento de la vía auditiva a muchos alumnos En este sentido.

Prieto–Vargas (2023), en estudio cualitativo sobre las prácticas didácticas empleadas por los profesores de un colegio de educación primaria colombiano en la enseñanza de niños sordos, argumentan que para lograr una educación inclusiva a pesar de las barreras comunicativas que presentan los estudiantes sordos, los docentes deben incorporar en su praxis competencias comunicativas, el uso de la tecnología y materiales adaptados para tales fines; además, la autora considera que se deben crear equipos multidisciplinarios y que el docente use sus las experiencias propias y las de otros docentes.

Por lo anterior, se justifica realizar estudios en los centros educativos para la enseñanza de personas sordas, para de esta manera tener insumos que reconozcan el uso de la tecnología como complemento en el proceso de enseñanza aprendizaje. El objetivo general de este estudio es: conocer las opiniones de los docentes de las escuelas para personas sordas sobre el uso de las competencias mediáticas.

2. Metodología

Es un estudio de enfoque cuantitativo y alcance exploratorio–descriptivo. La muestra está constituida por 71 docentes de una Escuela de Sordos en la República Dominicana. Se aplicó un cuestionario que recogió las opiniones de los docentes sobre diversos aspectos de sus competencias mediáticas en la enseñanza de personas sordas. El instrumento está conformado por 18 preguntas, con valores de respuestas: Mucho, Aceptable (Regular), Poco y Nada, el cual forma parte de un cuestionario estandarizado por Red Alfamed (2024).

3. Resultados y discusión

En la Tabla 1, se puede observar que el 57.8 % de los docentes opinan, que poseen un nivel en el lenguaje de seña aceptable (regular).

Tabla 1. ¿Cuál es su nivel de conocimiento sobre la lengua de señas?

	Frecuencia	Porcentaje
Poco	13	18.3
Aceptable	41	57.8
Mucho	17	23.9
Total	71	100

Nota. Elaboración propia a partir de los datos de la muestra.

En la Tabla 2 se muestra que el 66,2 % y el 69 % de los docentes consideran que han recibido poca o ninguna formación sobre el uso de la tecnología y en competencias comunicativas digitales respectivamente.

Tabla 2. ¿Haz recibido formación específica sobre el uso de la tecnología y/o en competencias comunicativas digitales para la enseñanza de estudiantes sordos?

	Uso de la tecnología		Competencias comunicativas digitales	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Ninguna	19	26.8	23	32.4
Poca	28	39.4	26	36.6
Aceptable	15	21.1	16	22.5
Mucha	9	12.7	6	8.5
Total	71	100	71	100

Nota. Elaboración propia a partir de los datos de la muestra.

Los datos de la Tabla 3 muestran que 64.8 % de los docentes dicen que su nivel de experiencia con el uso de software y aplicaciones diseñadas para personas sordas es poca o ninguna y solo el 15.5 % de estos opinan que es mucha.

Tabla 3. ¿Cuál es su nivel de experiencia con el uso de softwares y aplicaciones especialmente diseñadas para la enseñanza-aprendizaje de personas sordas?

	Frecuencia	Porcentaje
Ninguna	15	21.1
Poca	31	43.7
Aceptable	14	19.7
Mucha	11	15.5
Total	71	100

Nota. Elaboración propia a partir de los datos de la muestra.

En la Tabla 1, se puede observar que el 95.8 % de los docentes opinan, que el nivel de comunicación de los estudiantes sordos cuando usa las Tic es mucho.

Tabla 4. *¿Cuál es el nivel de comunicación que observas con tus estudiantes sordos cuando usas las Tic?*

	Frecuencia	Porcentaje
Aceptable	3	4.2
Mucho	68	95.8
Total	71	100

Nota. Elaboración propia a partir de los datos de la muestra.

En la Tabla 5 se observa, que el 84.5 % de los docentes considera que han tenido muchas y aceptables experiencias significativas cuando usan las Tic en colaboración con sus compañeros.

Tabla 5. *¿ En qué medida has tenido experiencias significativas al usar recursos tecnológico en colaboración con tus compañeros docentes?*

	Frecuencia	Porcentaje
Ninguna	3	4.2
Poca	8	11.3
Aceptable	39	54.9
Mucha	21	29.6
Total	71	100

Nota. Elaboración propia a partir de los datos de la muestra.

4. Conclusiones

Es este estudio de alcance exploratorio-descriptivo permite que se extraigan conclusiones por medio de la indagación de las opiniones personales sobre las competencias mediáticas de los docentes que colaboran día a día en una institución para sordos en una escuela de la República Dominicana. Es de interés, pues, conocer qué opinan los docentes sobre su práctica habitual de su trabajo y qué elementos pueden señalarse como aspectos a mejorar o perfeccionar en su praxis. Resaltando que, un alto conocimiento por parte de los docentes de la lengua de señas es un punto positivo para el buen desempeño de sus funciones en el aula de clases, puesto que es la principal vía de comunicación de los alumnos sordos. Es por ello, que acuerdo con lo reportado en el estudio, en donde la mayoría de los docentes de la escuela para sordos consideran que tienen un nivel de conocimiento del lenguaje de señas aceptable, se hace necesario que estos incluyan recursos tecnológicos lo cuales se reconoce, facilita un mejor funcionamiento de la vía auditiva a muchos alumnos sordos.

Con respecto a la formación deseable sobre el uso de la tecnología y en competencias comunicativas digitales que deben tener los docentes, estos opinan que es baja, al igual que su nivel de experiencia con el uso de software y aplicaciones diseñadas para personas sordas. Estos aspectos influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que el uso de elementos que mejoren y estimulen ambientes de aprendizajes colaborativos y virtuales, conlleva necesariamente el uso de la tecnología, los cuales forman parte de su práctica pedagógica, que es coherente con las opiniones de los docentes, quienes aseguran que el nivel de comunicación de los estudiantes sordos cuando usan las Tic aumenta; además, se observa un alto nivel de colaboración por parte de los docentes del centro educativo, cuando se comparten sus experiencias con las competencias mediáticas.

5. Referencias

- Benito-Moreno, S., & Agra-Gasqué, A. (2021). Lengua de signos como recurso inclusivo en el sistema educativo español. *RECIE. Revista Caribeña de Investigación Educativa*, 5(1), 116-132. <https://doi.org/10.32541/recie.2021.v5i1.pp116-132>
- Bucheli-Muñoz, L., Flórez-Aldana, N., & Morales-Guauta, N. (2022). *Fortalecimiento del aprendizaje de la lengua de señas colombiana mediante la creación de una página web en los docentes del grado décimo que laboran en la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Popayán* [Tesis de Maestría, Universidad de Cartagena]. Repositorio digital. <https://hdl.handle.net/11227/16456>
- Cruz-Marte, C. (2021). *Propuesta para la enseñanza aprendizaje del español escrito en niños sordos de 3er grado del nivel primario* [Tesis Doctoral, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra]. Repositorio digital. <https://bit.ly/4g4xyZt>
- García-Ruiz, R., Pérez-Rodríguez, A., & Torres, Á. (2018). *Educación para los nuevos Medios. Claves para el desarrollo de la competencia mediática en el entorno digital*. Editorial Universitaria Abya-Yala.
- Parola, A., & Ranieri, M. (2013). Educación en medios en acción. Modelos, herramientas y ejemplos de buenas prácticas. *Anàlisi Monogràfic*, (1), 19-36. <https://hdl.handle.net/2318/1669763>
- Prieto-Vargas, L. (2023). Prácticas pedagógicas para la enseñanza de estudiantes sordos. *Revista Hojas y Hablas*, (24), 146-163. <https://revistas.unimonserrate.edu.co/hojaw/syhablas/article/vie424>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2017). *La educación transforma vidas*. <https://r.issu.edu.do/YA>

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2024). Plan Nacional para la Educación Inclusiva. <https://r.issu.edu.do/F66>

Núñez-Fernández, V., Aceituno-Aceituno, P., Lanza-Escobedo, D., & Sánchez-Fernández, A. (2022). La radio escolar como recurso para el desarrollo de la competencia mediática. *Estudios sobre el mensaje periodístico*, 28(1), 179-190. <https://dx.doi.org/10.5209/esmp.77511>

Red Alfamed. (2024). *Cuestionario sobre competencia Mediática*. <https://encuestas.unican.es/index.php/759544>