

# IMPLEMENTACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES CREADOS POR DOCENTES PARA IMPARTIR CONTENIDO CURRICULARES AÑO ESCOLAR 2023-2024

*Implementation of teacher-created audiovisual materials to deliver curricular content, school year 2023-2024*

 <https://doi.org/10.47554/cii.vol15.2024.pp277-283>

**Elba María Alcántara Corporán**

Ministerio de Educación de la República Dominicana,  
República Dominicana

 [elbaalcantara37@gmail.com](mailto:elbaalcantara37@gmail.com)



## Resumen

La presente investigación tiene como objetivo principal la de implementar materiales audiovisuales creados por docentes como recursos educativos para la enseñanza de contenidos curriculares en el segundo ciclo de la educación primaria en el Centro Educativo Antonio Tiburcio Ruiz del Distrito Educativo 04-02 San Cristóbal, durante el año escolar 2023-2024. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y empleó un diseño de investigación-acción. Es un estudio descriptivo e inductivo, ya que describe situaciones y eventos, y busca explorar, describir y mejorar una problemática. Las técnicas e instrumentos utilizados incluyeron observación participante, entrevistas, diario de campo, fotografías, bitácoras de análisis y triangulación de datos. La muestra estuvo conformada por ocho (8) docentes y la coordinadora del segundo ciclo.

Los resultados de la investigación fueron favorables. Se diseñó y aplicó un plan de acción para capacitar a los docentes en la creación y uso de materiales audiovisuales, logrando la participación de los docentes. Se sensibilizó a los docentes sobre la importancia y el impacto de los materiales audiovisuales, promoviendo una comprensión más profunda y una disposición para integrar estas herramientas en sus prácticas pedagógicas. La capacitación fortaleció sus habilidades en la producción de materiales educativos innovadores, fomentando la colaboración entre pares. Además, se diseñaron actividades para integrar estos recursos en la planificación docente, asegurando su relevancia y pertinencia. Finalmente, la implementación de los materiales audiovisuales mostró mejoras significativas en las prácticas pedagógicas y en los resultados de aprendizaje de los estudiantes.

**Palabras clave:** Materiales audiovisuales, capacitación docente, segundo ciclo del nivel primario, recurso educativo.

## Abstract

The main objective of this research is to implement audiovisual materials created by teachers as educational resources for teaching curricular content in the second cycle of primary education at the Antonio Tiburcio Ruiz Educational Center in the Educational District 04-02 San Cristóbal during the 2023-2024 school year. The research was conducted using a qualitative approach and an action research design. It is a descriptive and inductive study, as it describes situations and events and aims to explore, describe, and improve a problem. The techniques and instruments used included participant observation, interviews, field diaries, photographs, analysis logs, and data triangulation. The sample consisted of eight teachers and the coordinator of the second cycle.

The research results were favorable. An action plan was designed and implemented to train teachers in the creation and use of audiovisual materials, achieving active participation from the teachers. Teachers were sensitized to the importance and impact of audiovisual materials, promoting a deeper understanding and a willingness to integrate these tools into their teaching practices. The training strengthened their skills in producing innovative educational materials and fostered peer collaboration. Additionally, activities were designed to integrate these resources into lesson planning, ensuring their relevance and appropriateness. Finally, the implementation of audiovisual materials showed significant improvements in teaching practices and student learning outcomes.

**Keywords:** Audiovisual materials, teacher training, second cycle of primary education, educational resource.

## 1. Introducción

En el contexto actual de la educación, la integración de recursos tecnológicos y materiales audiovisuales se presenta como una estrategia clave para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este artículo aborda una investigación realizada en el Centro Educativo Antonio Tiburcio Ruiz, enfocada en la implementación de materiales audiovisuales creados por los docentes del Segundo Ciclo de Educación Primaria, durante el año escolar 2023.

El estudio responde a la necesidad de adaptar la educación del siglo XXI a las tecnologías emergentes, promoviendo el uso de recursos audiovisuales como herramientas innovadoras para la enseñanza de contenidos curriculares. Además, destaca la importancia de que los docentes adquieran las habilidades necesarias para crear y utilizar estos materiales en el aula, fortaleciendo así sus competencias tecnológicas.

El objetivo principal de esta investigación es implementar materiales audiovisuales diseñados por los docentes como recursos educativos, con el fin de mejorar la enseñanza en el Segundo Ciclo de Primaria, contribuyendo al desarrollo de una educación más dinámica y adaptada a las demandas.

Y como objetivos específicos:

Presentar al equipo de gestión el plan diseñado para capacitar a los docentes en la elaboración, diseño y uso de materiales audiovisuales como recurso educativo, impartir taller de sensibilización a docentes, donde se aborda la importancia, ventajas, desventajas e impacto de la implementación efectiva de materiales audiovisuales en el proceso de enseñanza aprendizaje, capacitar a los docentes en la elaboración de materiales audiovisuales para impartir contenido educativo y diseñar actividades junto a los docentes que les permitan integrar materiales audiovisuales como recursos de apoyo en la planificación docente. Verificar los resultados obtenidos por parte de los docentes al utilizar materiales audiovisuales como recursos en sus clases.

En torno al uso de los recursos y materiales audiovisuales pueden existir diferentes teorías, sin embargo, autores como, Paucar (2021) menciona que al implementar estrategias pedagógicas que contengan en su currículo una incorporación enfática de uso y aplicación de recursos audiovisuales, va a derivar en un cambio de actitud de los educandos, quienes participarán más activamente, serán capaces de organizarse en grupos de trabajo y sentirse identificados con las temáticas propuestas.

Diversos antecedentes internacionales y nacionales destacan la efectividad de los materiales audiovisuales en la educación. A nivel internacional, estudios como el de Burgos & Maldonado (2016) demuestran que los medios audiovisuales mejoran la comprensión y retención de la información, especialmente en la enseñanza de lenguas extranjeras, fomentando la participación y motivación en estudiantes de pregrado.

A nivel nacional, estudios como el de Acosta & Hernández (2021) en el Centro Educativo Oliverio Espailat Hernández evidencian que las TIC han mejorado el seguimiento y la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, el programa República Digital ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de habilidades tecnológicas en estudiantes de primaria, como lo muestra el estudio de Vargas & Vargas (2019). El uso de las TIC también ha facilitado la gestión pedagógica, permitiendo un acceso y tratamiento de la información más innovador.

El marco teórico incluye una clasificación detallada de los diferentes tipos de materiales audiovisuales utilizados en la educación, como diapositivas, multimedia, cine, vídeos, música, podcasts e imágenes interactivas. Además, se aborda el papel de la tecnología de la información y la comunicación (TIC) en la educación moderna, destacando su capacidad para crear entornos de aprendizaje más interactivos y personalizados. Otros temas relevantes, como la capacitación docente y el impacto en entornos educativos.

## 2. Metodología

La investigación adoptó un enfoque cualitativo descrito por Sampieri (2014) utilizando el diseño de investigación-acción y de tipo descriptivo. Se centró en recopilar y analizar datos cualitativos para entender el uso de recursos audiovisuales en el Centro Educativo Antonio Tiburcio Ruiz, observando la falta de estos recursos en la enseñanza. La metodología, organizada en las fases de planificación, acción, observación y reflexión, permitió identificar patrones y percepciones para mejorar la integración de materiales audiovisuales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se emplearon las técnica e instrumentos siguientes; la observación participante, entrevistas y grupos de enfoque para el desarrollo efectivo de la investigación.

## 3. Resultados y discusión

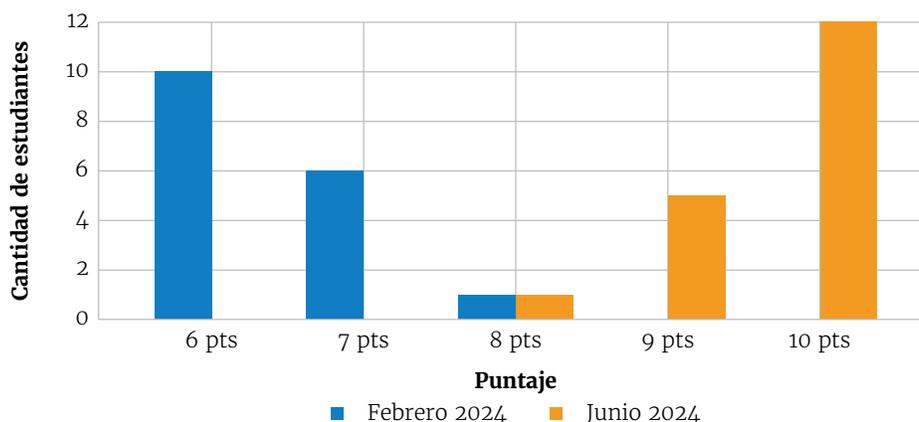
### 3.1. Resultados

La investigación sobre la implementación de materiales audiovisuales creados por docentes se llevó a cabo en cinco fases claramente definidas. Los resultados revelaron mejoras notables en el proceso de enseñanza-aprendizaje, destacando el impacto positivo de las capacitaciones en los docentes. Estos adquirieron habilidades avanzadas en el diseño y uso de materiales audiovisuales, lo que se tradujo en una mayor confianza y autonomía en su práctica pedagógica.

La integración de materiales audiovisuales permitió una mayor personalización de las clases, mejorando la efectividad del aprendizaje. Las evaluaciones realizadas al grupo de 6to grado a un total de 18 estudiantes, antes y después de la intervención, mostraron un incremento en las calificaciones de los estudiantes, como se muestra en

la Figura 1 esta personalización y el uso de nuevos materiales audiovisuales aumento los resultados positivos en cuanto al resultado final de la evaluación referente al tema de los continentes.

**Figura 1.** Comparación de resultados de evaluaciones- tema: continentes (6.º grado)



Tras sensibilizar a los docentes sobre la importancia de los materiales audiovisuales, se observó un aumento en su disposición para integrar nuevas tecnologías en el aula. Esto se evidencia en un incremento en el uso de herramientas digitales para la creación y aplicación de materiales audiovisuales, utilizaron Canvas, Genially, YouTube, Educaplay y podcast Studio.



A pesar de los resultados positivos, se identificaron desafíos que requieren atención. Entre estos, destaca la necesidad de recursos tecnológicos adecuados y el apoyo continuo para mantener a los docentes actualizados con las últimas herramientas y métodos.

### 3.2. Discusión

Los resultados de la investigación confirman que la capacitación en el uso de materiales audiovisuales transforma significativamente la práctica docente, aumentando la confianza y autonomía de los docentes, y permitiendo una enseñanza más personalizada. Los hallazgos están alineados con estudios previos que destacan la eficacia de estos recursos en la mejora de la comprensión y retención de conceptos,

como lo evidencian Ramos et al (2017). La integración de materiales audiovisuales no solo mejora el rendimiento académico, sino que también fomenta un ambiente más dinámico y participativo en el aula.

No obstante, se identifican desafíos como la necesidad de recursos tecnológicos adecuados y soporte continuo para los docentes, lo que subraya la importancia de un enfoque integral que combine formación continua con infraestructura tecnológica. La investigación valida la efectividad de los materiales audiovisuales en la educación primaria y ofrece una base para futuras investigaciones, sugiriendo explorar el impacto a largo plazo.

## 4. Conclusiones

El proyecto ha logrado con éxito capacitar a los docentes en la creación y uso de materiales audiovisuales en el Centro Educativo Antonio Tiburcio Ruiz, resultando en una mejora significativa en la enseñanza de contenidos curriculares en el segundo ciclo de Educación Primaria. La implementación de estos materiales no solo ha facilitado el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también ha promovido la innovación pedagógica, creando un entorno más dinámico y atractivo para los estudiantes.

Los docentes han adquirido competencias en la elaboración y uso de materiales audiovisuales, integrándolos efectivamente en su planificación docente, lo que se ha reflejado en una mejora en los resultados académicos de los estudiantes.

El proyecto valida la eficacia de estos recursos como herramientas pedagógicas y subraya la necesidad de formación continua para mantener la calidad en su implementación. Se recomienda extender esta estrategia a otros centros educativos y explorar su impacto en diferentes áreas curriculares y niveles educativos, así como la participación de las familias en el uso de estos recursos. El proyecto establece una base para una enseñanza más innovadora y adaptada a las demandas actuales.

## 5. Referencias

Acosta Abreu, S., & Hernández López, J. P. (2021). *Uso de las TIC como herramienta de apoyo en la gestión pedagógica para el seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en el primer ciclo del nivel secundario en el centro educativo Oliverio Espailat Hernández en el período escolar 2021-2022*.  
<https://rai.uapa.edu.do/handle/123456789/2181>

Burgos Pinilla, W., & Maldonado Martínez, H. N. (2016). *Propuesta de intervención para mejorar el aprendizaje del inglés mediante la implementación de actividades pedagógicas basadas en el enfoque comunicativo* [Tesis de pregrado, Universidad Libre]. Repositorio Institucional Universidad Libre.  
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9085/Tesis.pdf>

- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.
- Paucar Sosa, G. (2021). Recursos audiovisuales y el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de primaria. *Polo del conocimiento*, 6(2), 250-267. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9548867.pdf>
- Ramos, M. M., & Méndez, M. M. (2020). La influencia de los recursos audiovisuales para el aprendizaje autónomo en el aula. *Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social «Disertaciones»*, 13(1). <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/disertaciones/a.7310>
- Vargas Peña, A. V., & Vargas Peña, M. Á. (2022). *Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y su incidencia en el logro de competencias específicas en el área de Ciencias Sociales en el 4to grado del nivel secundario del Centro Educativo Liceo Técnico Canadá, del Distrito Educativo 08-01 de San José de las Matas, durante el período escolar noviembre 2021-enero 2022*. <https://acortar.link/VvOd2q>