

Logrando Educadores Admirables “L.E.A.”

Achieving Admirable Educators

 **Colindres Beneditt, Iveth Ninoska**
Docente del Conservatorio Nacional de Música,
Tegucigalpa, Honduras

RESUMEN

El presente Proyecto de Investigación- Innovación, está en proceso, desarrolla todo un proceso de Aprendizaje sobre la Neuroeducación, tomándola como un modelo de utilización continua. Se desarrollará a nivel de los docentes del Distrito número 5, donde pertenece la Institución. Con el fin de humanizar el cuerpo docente comprendiendo la incidencia del aprendizaje con aspecto importantes como la comprensión, motivación, empatía para con los alumnos.

La post pandemia, dejó al descubierto muchas carencias dentro del proceso enseñanza -aprendizaje, en donde nuestras emociones jugaron un papel importante en la vida del docente, repercutiendo en sus vidas y por ende en su desempeño docente, esto nos ha llevado al aumento de reprobación de los alumnos. Siendo la Neuroeducación una nueva disciplina educativa, basada en aportar estrategias y tecnologías educativas centradas en el funcionamiento del cerebro con el objetivo de optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Adoptar la Neuroeducación como modelo de utilización continua, logra una aceptación inmediata de los estudiantes, ya que esto mejora el aprendizaje, reduciendo notablemente la reprobación, por supuesto, esto implica mejorar las estrategias, sobre todo el mejorar como personas, el trato directo con los estudiantes, implica una humanización global, que debe iniciar con el docente, entender que nuestras emociones repercuten en el proceso, fortalecer la motivación, convertir al alumno en cómplice de su propio aprendizaje, generar un aula segura, fortaleciendo la recompensa social, lograr que el estudiante disfrute del aprendizaje, proporcionando clases agradables entendiendo que lo menos es más y que la calidad no tiene nada que ver con la cantidad de contenidos que se proporcionan, asignando tareas atractivas, permitir la participación de los alumnos incluso dar opciones en tareas ya que las posibilidades de cada uno son diferentes, sobre todo cuidar el lenguaje no verbal del docente, ya que desempeña un papel importante en la transmisión de componentes emocionales, lo novedoso motiva y facilita el aprendizaje. Los resultados son sorprendentes.

“Debemos tomar conciencia de la importancia que tiene conocer más sobre nuestro cerebro y de cómo ello influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuanto más conozcamos sobre su funcionamiento más eficaz será el trabajo que desempeñamos en nuestras aulas. El maestro que conozca los principios neurobiológicos tendrá en sus manos una valiosa herramienta para diseñar una praxis docente exitosa”. (Ramón, 2015)

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje, Neuro plasticidad, Emociones, Inteligencia emocional, Recompensa Social, Motivación, Mentalidad de crecimiento.

ABSTRACT

This Research-Innovation Project is in process, it develops a whole process of Learning about Neuroeducation, taking it as a model of continuous use. It will be developed at the level of the teachers of District number 5, where the Institution belongs. In order to humanize the teaching staff, understanding the incidence of learning with important aspects such as understanding, motivation, empathy for the students.

The post-pandemic exposed many shortcomings within the teaching-learning process, where our emotions played an important role in the life of the teacher, impacting their lives and therefore their teaching performance, this has led us to increased disapproval of the students. Being Neuroeducation a new educational discipline, based on providing educational strategies and technologies focused on the functioning of the brain with the aim of optimizing the teaching and learning process. Adopting Neuroeducation as a model of continuous use, achieves an immediate acceptance of the students, since this improves learning, significantly reducing failure, of course, this implies improving strategies, especially improving as people, dealing directly with students, implies a global humanization, which must start with the teacher, understand that our emotions have an impact on the process, strengthen motivation, make the student an accomplice of their own learning, generate a safe classroom, strengthening social reward, ensure that the student enjoy learning, providing pleasant classes understanding that less is more and that quality has nothing to do with the amount of content provided, assigning attractive tasks, allowing student participation, even giving options in tasks since the possibilities of each one are different, especially taking care of the non-verbal language of the teacher, since it plays an important role in the transmission of emotional components, novelty motivates and facilitates learning. The results are surprising.

“We must become aware of the importance of knowing more about our brain and how this influences the teaching-learning process. The more we know about its operation, the more effective the work we carry out in our classrooms will be. The teacher who knows the neurobiological principles will have in their hands a valuable tool to design a successful teaching praxis”. (Ramón, 2015)

KEYWORDS

Learning, Neuroplasticity, Emotions, Emotional Intelligence, Social Reward, Motivation, Growth Mindset.

1. Introducción

El proyecto de innovación L.E.A. Logrando Educadores Admirables, está basado en aprender cómo funciona nuestro cerebro ante el nuevo aprendizaje, como repercuten las emociones en este proceso y sobre todo frente al alumno, el inicio del proyecto radica en que el docente aprenda a conocerse, realizando su propio SCARF analizando cada dominio y así por medio de la observación también conozca a sus alumnos, a tal forma de comprender sus acciones diarias, ayudándole a trabajar en sus debilidades, fortaleciendo la confianza en ellos mismos, creando un aula en donde el alumno no tenga miedo a preguntar y vea el error como una oportunidad de mejora, además ayudara a que u estrategias sean mejor aprovechadas, iniciando con la motivación, la cual debe ser fundamental en el momento de captar la atención del estudiante, dándole participación continua en donde se sienta parte del aprendizaje, y no solo espectador de este.

Sabiendo que:

“La **Neuroeducación** es un nuevo paradigma, una nueva disciplina educativa, una nueva visión de la enseñanza que se basa en aportar estrategias y tecnologías educativas centradas en el funcionamiento del cerebro, con el objetivo de optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje.” (Hart, 1983)

Es interesante adoptar esta nueva disciplina en nuestras aulas de clase, así, formaremos estudiantes más seguros de si mismos, además que aprenderán a ver el error como una oportunidad de mejora y no como un fracaso, a la vez que el docente transformara su aula en un entorno seguro, donde el alumno vea el aprendizaje como un diario agradable no como una obligación.

Fortaleciendo el poder del “TODAVIA” aprendiendo del error, mejorando notablemente el rendimiento académico del alumno, produciendo bienestar general tanto al docente como al alumno.

Premiando el esfuerzo, lejos de criticarlo, logrando que el alumno de aula despierte su creatividad y tenga la confianza de participar, convirtiéndose en cómplice de su propio aprendizaje.

2. Metodología

Esta investigación -innovación, se enmarca dentro de un estudio descriptivo si tenemos en cuenta que, “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Dankhe, 1986). Es así que, a partir de la investigación se busca evidenciar cómo la mejora de estrategias, el conocimiento propio siendo imprescindible la humanización del docente ya que puede convertir el fracaso actual de nuestros estudiantes en un éxito.

De acuerdo a lo anterior, la investigación se aborda a través de la elaboración de estrategias pedagógicas que favorezcan y mejoren el desempeño docente de forma interpersonal en sus hogares, con sus compañeros de trabajo y por ende en la relación con alumnos y padre de familia.

3. Proyecciones

Este Proyecto de Investigación-Innovación se encuentra en curso, ya que se está elaborando a través de presentaciones por temas a modo de taller con una duración de dos a tres meses con docentes del distrito al que corresponde la institución. De momento se está desarrollando a como una prueba con investigadoras de la RIIEP, específicamente con el Nicho de Neuro aprendizaje.

Se abarcarán durante el taller 4 temas importantes y de aplicación inmediata por lo tanto lo serán también los resultados en los alumnos:

1. El modelo SCARF , basado en la neurociencia que tiene como objetivo ayudar a las personas, equipos y organizaciones a ser más eficientes y felices aumentando así su impacto laboral en el cual identificaremos 5 dominios que pueden influir en nuestra motivación y compromiso: estatus, certidumbre, autonomía, relación y justicia (en inglés : status, certainty, autonomy, relationships, fairness) y que en la medida de lo posible conocer nuestros SCARF, nos ayudara a entendernos primero nosotros como personas , reflejándolo en nuestras relaciones interpersonales y por ende mejor notablemente la relación con cada uno de nuestros alumnos ayudándoles así a mejorar en su aprendizaje.
2. Dolor y Recompensa Social. - El dolor social causado por situaciones como sentirse rechazado o excluido de las conexiones o actividades Sociales (relaciones interpersonales negativas), la intimidación, pérdida de un ser querido, etc, **activa circuitos cerebrales similares a los que se activan con el dolor físico**. El dolor Social genera la producción excesiva de cortisol, esta secreción se toma tan negativo que afecta nuestra salud, al contrario, la recompensa social genera un estado de satisfacción, generando dopamina, la cual ayuda a mejorar nuestro sistema Inmunológico y bienestar general.
3. Motivación. - Es la energía psíquica que nos empuja a emprender o sostener una acción o una conducta, es más imprescindible la motivación del docente que la del alumno, ya que **EL DOCENTE ES UN GENERADOR DE EMOCIONES**, un docente motivado es una pieza fundamental en las reglas de la enseñanza, por lo que es imprescindible aprender a manejar nuestra Inteligencia Emocional de la mejor manera posible para ayudar así a nuestros alumnos. “La neuroeducación, que es la aplicación de la neurociencia en el ámbito de las aulas, dice que el gran cambio está en las emociones.
 - "Si el maestro se emociona podemos emocionar a nuestros alumnos a través de la curiosidad. Es imposible enseñar si un alumno no quiere aprender”. (El Mundo, 2016)
4. Neuroplasticidad o plasticidad cerebral. - Permite, a través de un entrenamiento mental adecuado, que nuestro perfil emocional pueda cambiar y afectar de forma positiva a nuestra vida, cuando aprendemos algo nuevo, las neuronas forman redes para comunicarse entre sí, estas se fortalecen facilitando su

interconexión y comunicación, cuando el cerebro recibe estímulos, se ejercita el aprendizaje y la memoria a largo plazo sin importar la edad que tengamos.

- El alumno debe ver el error como una oportunidad para mejorar, eliminando poco a poco el “no puedo “o” no entiendo” por el “todavía”, los docentes hemos de generar creencias adecuadas en nuestros alumnos que les permitan afrontar las dificultades como retos, debemos creer en el alumno y lograr que el crea que también puede lograrlo.

4. Conclusiones

Trabajo en proceso de construcción e implementación.

5. Referencias

Dankhe, G. (1986). Diferentes diseños. Tipos de investigación. *Revista espacio*, 17.

El Mundo. (12 de julio de 2016). “La motivación del docente es más importante que la del alumno”.
<https://www.elmundo.es/andalucia/2016/07/12/5785274b268e3ee17d8b461b.html>

Hart, L.A. (1983). *Human Brain and Human Learning*. Longman Publishing Group.

Ramón, M. (31 de julio de 2015). *Neuroeducación: un desafío para los docentes*. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado, Intef.
<https://intef.es/Noticias/neuroeducacion-un-desafio-para-los-docentes/>