

Estudio de estrategias didácticas empleadas por los maestros de sexto grado de primaria en los distritos 02-05 y 02-06 para fomentar la comprensión auditiva y la fluidez en la expresión oral en inglés

Study of didactic strategies employed by sixth grade elementary school teachers in districts 02-05 and 02-06 to promote listening comprehension and fluency in oral expression in English



Beltré-García, Amaury
Instituto Superior de Formación
Docente Salomé Ureña



Bello-Adames, Víctor Manuel
Ministerio de Educación de la
República Dominicana

RESUMEN

La interacción y el dominio del inglés por parte de los estudiantes de nivel primario representan un desafío crucial y necesario. En este contexto, el propósito principal de este estudio es examinar las tácticas utilizadas por los docentes de sexto grado de primaria en los distritos 02-05 y 02-06 para promover la comprensión auditiva y la fluidez oral en inglés. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con un alcance descriptivo. La muestra del estudio consistió en seis maestros de inglés de sexto grado de primaria, seleccionados aleatoriamente de escuelas de la región 02, pertenecientes a los distritos educativos 02-05 y 02-06. Para la recolección de datos, se aplicó un cuestionario a los maestros con el objetivo de identificar las técnicas pedagógicas que emplean para mejorar la comprensión auditiva y la fluidez en la expresión oral. Los hallazgos de esta investigación ofrecen información valiosa que ha permitido identificar tanto las fortalezas como las debilidades en la enseñanza del inglés a nivel primario, lo que facilita la propuesta de mejoras en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes, con el fin de apoyar el desarrollo de las competencias lingüísticas de los estudiantes y elevar la calidad de la educación en este campo.

PALABRAS CLAVE

Enseñanza de inglés, destrezas lingüísticas, estrategias pedagógicas, educación primaria, evaluación.

ABSTRACT

The interaction and mastery of English by elementary level students represent a crucial and necessary challenge. In this context, the main purpose of this study is to examine the tactics used by elementary sixth grade teachers in districts 02-05 and 02-06 to promote listening comprehension and oral fluency in English. The research was developed under a qualitative approach with a descriptive scope. The study sample consisted of six sixth grade elementary school English teachers, randomly selected from schools in region 02, belonging to educational districts 02-05 and 02-06. For data collection, a questionnaire was applied to the teachers with the objective of identifying the pedagogical techniques they use to improve listening comprehension and fluency in oral expression. The findings of this research provide valuable information that has made it possible to identify both strengths and weaknesses in the teaching of English at the primary level, which facilitates the proposal of improvements in the didactic strategies used by teachers, to support the development of students' linguistic competencies and raise the quality of education in this field.

KEYWORDS

English language teaching, Language competencies, Teaching strategies, Primary education, Assessment.

1. Introducción

La enseñanza del inglés se ha vuelto esencial a nivel mundial debido a la globalización y la necesidad de comunicación entre científicos, comerciantes, educadores y profesionales del sector salud. Por lo tanto, es fundamental que los futuros profesionales de la República Dominicana, desde sus inicios como estudiantes de nivel primario adquieran un conocimiento básico y la capacidad de interactuar en este idioma extranjero, lo cual representa una tarea desafiante pero indispensable. Esta labor implica que los maestros de primaria desempeñen un rol clave en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de sus estudiantes, a través del uso métodos de enseñanza que fomenten la concentración, el aprendizaje y que, además, creen un entorno adecuado para que los estudiantes desarrollen la competencia comunicativa en inglés.

A pesar de ello, la eficacia de las metodologías de enseñanza que emplean los docentes de nivel primario en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés ha sido escasamente investigada. Esto impide establecer un marco de referencia claro sobre la situación actual de la práctica docente y el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes. En este contexto, y teniendo en cuenta que el desempeño del docente y su práctica educativa son factores que influyen significativamente en el aprendizaje de un idioma extranjero (Gonzales Barbarán et al., 2020; Bastidas Arteaga et al., 2020; Getie, 2020), es fundamental evaluar la adecuación de las estrategias aplicadas por los maestros para enseñar inglés como lengua extranjera.

En esa tesitura, esta investigación es significativa porque trata un tema crucial en el contexto educativo actual, particularmente en la enseñanza del inglés durante el segundo ciclo de primaria. Etapa en la cual los estudiantes tienen su primer contacto con el aprendizaje del idioma y se establecen las bases necesarias para que, al finalizar la educación preuniversitaria, alcancen un nivel B1 de acuerdo con las pautas que propone el Marco Común Europeo de Referencia (Ministerio de Educación de la República Dominicana [Minerd], 2022a). Además, con la introducción del programa de inglés "English for a Better Life" (Minerd, 2022b), que se implementará en la educación secundaria, es esencial que los estudiantes que terminan la primaria posean las competencias comunicativas requeridas.

Por estas razones, es de gran importancia evaluar la efectividad de las estrategias de enseñanza del inglés que emplean los docentes de sexto grado en la educación primaria de los distritos 02-05 y 02-06, con el fin de mejorar la calidad educativa y fomentar el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes. En ese sentido, esta investigación ofrece datos valiosos que ayudaran en la toma de decisiones y formulación de políticas educativas relacionadas con el aprendizaje de idiomas en la República Dominicana.

Para alcanzar los objetivos de esta investigación, se analizaron las estrategias de enseñanza que los docentes de sexto grado de primaria, de los distritos 02-05 y 02-06, emplean para desarrollar habilidades lingüísticas específicas, como la escucha comprensiva y la fluidez oral en sus estudiantes. Para ello, se utilizó un cuestionario

que recogió información detallada sobre las estrategias y técnicas didácticas que los profesores utilizan para fomentar el desarrollo de estas competencias.

Los datos recolectados en esta investigación ofrecen una perspectiva más detallada sobre las estrategias utilizadas por los maestros de sexto grado de primaria en los distritos 02-05 y 02-06 para fomentar la comprensión auditiva y la fluidez oral en inglés, así como su efecto en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes. En apartado para el análisis de los resultados, se resaltan las fortalezas y mencionan las debilidades en los métodos de enseñanza que implementan los docentes y se sugieren recomendaciones específicas para mejorar la enseñanza del inglés en la educación primaria, contribuyendo así al fortalecimiento del bilingüismo en el país.

En este contexto, se utilizaron como antecedente el estudio de Maldonado Catano de Duval (2017), titulado “Prácticas docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje y la evaluación del idioma inglés en el segundo ciclo de educación de la República Dominicana”, tuvo como objetivo examinar las prácticas docentes en la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación del inglés en escuelas públicas del segundo ciclo de educación básica en la República Dominicana. Los hallazgos de esta investigación indican que la enseñanza en el contexto analizado se desvía del enfoque comunicativo, ya que los docentes utilizan recursos inadecuados y métodos tradicionales que se centran en una evaluación puramente cuantitativa. Además, el estudio revela que los estudiantes tienen una percepción poco satisfactoria en cuanto a aspectos como el trabajo en equipo, el uso de recursos y las actividades lúdicas.

En la misma línea, Martínez-Gómez (2020) presentó su estudio titulado “Transitioning to Communicative Activities in Teaching English as a Foreign Language in the Dominican Republic”, cuyo objetivo fue examinar la transición hacia actividades comunicativas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en la República Dominicana. El autor concluye que los estudiantes se sintieron motivados al participar en trabajos en grupo, buscar información y compartir opiniones. Además, destaca la importancia de ofrecer modelos y dar instrucciones claras para superar las dificultades lingüísticas iniciales.

De manera similar, Zhang y Zou (2022), en su estudio titulado “A State of the Art Review of the Modes and Effectiveness of Multimedia Input for Second and Foreign Language Learning”, identificaron elementos clave para el aprendizaje de idiomas extranjeros mediante el uso de recursos multimedia. Los autores señalan que la combinación de multimedia, incluyendo audios, animaciones con y sin subtítulos, y texto-audio, favorece el desarrollo de la competencia comunicativa y mejora las habilidades básicas en la interacción con la lengua extranjera.

En respuesta a lo anterior, esta investigación surge de la necesidad de examinar más a fondo las metodologías de enseñanza del inglés empleadas para motivar a los estudiantes y fomentar un interés genuino en el aprendizaje

del idioma. Un estudio llevado a cabo por Beltré-García y Bello-Adames (2022) demostró que los estudiantes de sexto grado de primaria en algunas escuelas de la región 02, distritos 05 y 06, presentan un bajo rendimiento en cuanto al dominio de la gramática y la expresión oral en inglés. Esto ocurre a pesar de que, según las directrices del MinerD, se espera que los alumnos de este nivel alcancen un nivel A2. En aras de profundizar sobre este problema de investigación, este estudio tiene como objetivo general analizar las estrategias empleadas por los docentes de sexto grado de primaria en los distritos 02-05 y 02-06 para el desarrollo de la comprensión auditiva y la fluidez oral en inglés. De forma más específica, se busca identificar las estrategias y técnicas didácticas que ellos utilizan para fomentar estas habilidades, evaluar la aplicación de estas y, finalmente, comparar las prácticas de los docentes en cuanto al desarrollo de la comprensión auditiva y la fluidez oral en inglés en los distritos antes mencionados. En esa tesitura, esta investigación se enfoca en responder a las siguientes preguntas: ¿Qué estrategias utilizan los docentes de sexto grado de primaria en los distritos 02-05 y 02-06 para fomentar la comprensión auditiva y la fluidez oral en inglés? ¿Cómo se orienta el uso de estas estrategias por parte de los docentes para el desarrollo de dichas habilidades? ¿De qué manera emplean los maestros de sexto grado en estos distritos las estrategias didácticas para promover la comprensión auditiva y la fluidez en el idioma inglés?

Por lo tanto, la relevancia de esta investigación radica en entender que el análisis de las estrategias empleadas por los docentes de sexto grado en los distritos 02-05 y 02-06 para el desarrollo de la comprensión auditiva y la fluidez oral en inglés ofrecerá evidencia valiosa para mejorar la efectividad de la enseñanza de este idioma. Este análisis facilita la identificación de patrones, fortalezas y áreas que requieren mejoras en las prácticas docentes, lo que, a su vez, posibilita la creación de enfoques más efectivos y adaptados a las necesidades para el desarrollo de estas habilidades esenciales en el aprendizaje del idioma. Al comprender cómo los maestros abordan la enseñanza de la comprensión auditiva y la fluidez oral, será posible ajustar los métodos pedagógicos, los recursos y ofrecer capacitación para fomentar un entorno educativo más enriquecedor y efectivo para los estudiantes de sexto grado.

2. Metodología

Esta investigación utiliza un enfoque cualitativo, ya que, como señala Cerrón Rojas (2019), este método se centra en aplicar y sugerir mejoras continuas a la estructura de la realidad social en la comunidad educativa mediante la generación de conocimientos y aprendizajes en su contexto natural. Se exploran las dinámicas del proceso de enseñanza-aprendizaje y la vida académica dentro de la estructura social a la que pertenecen los participantes. Asimismo, adopta un enfoque exploratorio, ya que, según Ramos-Galarza (2020), este tipo de estudio se emplea para investigar fenómenos poco examinados, con el propósito de comprender mejor sus características.

Se emplea el muestreo intencional ya que se seleccionaron los centros participantes que cumplían con los criterios de inclusión y exclusión establecidos previamente. Estos criterios son: centros educativos ubicados en la regional 02, distritos 05 y 06, tanto en áreas urbanas como rurales, que cuenten con al menos un docente de

inglés y que tengan estudiantes en sexto grado de primaria. De acuerdo con estos criterios, se eligieron seis centros para participar en la investigación. En consecuencia, se identificó un docente de inglés en cada uno de los centros seleccionados.

Para recoger la información necesaria para alcanzar los objetivos de este estudio, se empleó una versión adaptada del cuestionario diseñado por Balcázar y Mejer (2019). Este cuestionario facilitó la exploración de las estrategias que los docentes utilizan en sus clases para mejorar la comprensión auditiva y la expresión oral.

En este contexto, para analizar las respuestas de los participantes, se llevó a cabo el siguiente proceso: en primer lugar, se agruparon las preguntas según las dimensiones establecidas; en segundo lugar, se organizaron las respuestas de los participantes de acuerdo con estas dimensiones; y, por último, se compararon las respuestas con la literatura especializada y los resultados de otras investigaciones utilizando las tablas correspondientes:

Dimensión	No. ítem	Pregunta
Planificación	1	¿Cuáles son los principales factores o elementos que usted considera esenciales al planificar actividades para mejorar la comprensión auditiva en estudiantes de sexto grado de primaria en inglés?
	3	¿Cuáles son las consideraciones clave que usted como instructor tiene en cuenta al seleccionar material auditivo para sus actividades de enseñanza?
	4	¿Cómo asegura que estas características antes mencionadas se alineen efectivamente con los objetivos de aprendizaje que busca lograr en cada actividad?
Estrategias Específicas	2	¿Cuáles son las estrategias específicas que ha implementado en su enseñanza de inglés como lengua extranjera para desarrollar la comprensión auditiva , y cuáles son sus bases metodológicas o teóricas?
	5	¿Sigue usted algún modelo o enfoque en particular al elegir el material auditivo para sus clases?
	8	¿Cuáles son las estrategias específicas que emplea cuando los estudiantes no se desempeñan correctamente después de haber escuchado el material auditivo en el sexto grado de primaria?
	9	¿Ha tenido que replantear las estrategias de comprensión auditiva en inglés en algún momento?
	10	Por favor, comparta ejemplos concretos de situaciones en las que haya aplicado estas estrategias y cómo han impactado en el aprendizaje de los estudiantes.
Evaluación y retroalimentación	6	¿Cuáles son los indicadores específicos que utilizas para evaluar la comprensión auditiva de tus estudiantes?
	7	¿Cómo le brinda retroalimentación a los estudiantes sobre su desempeño en las actividades relacionadas con la comprensión auditiva que realizan en clase?

Dimensión	No. ítem	Pregunta
Planificación	1	¿Cuáles son los factores primordiales o elementos de consideración fundamental al diseñar estrategias para potenciar la fluidez oral en estudiantes de sexto grado de educación primaria en el contexto del aprendizaje del idioma inglés?
	3	¿Cuáles son los criterios fundamentales que un docente investigador considera al elegir material conversacional para su uso en actividades de enseñanza?
	4	¿Cuál es el método más efectivo para garantizar la alineación adecuada de las características previamente mencionadas con los objetivos de aprendizaje que se persiguen en cada actividad?
Estrategias Específicas	2	¿Podría compartir las estrategias particulares que ha empleado en su práctica docente de la enseñanza del inglés como lengua extranjera con el propósito de fomentar el desarrollo de la fluidez oral ? Además, ¿podría explicar las bases metodológicas o teóricas que respaldan la elección y aplicación de estas estrategias?
	5	¿Cuál es el enfoque metodológico que utiliza al seleccionar los recursos didácticos para sus clases?
	8	¿Cuáles son las estrategias específicas utilizadas para abordar el bajo rendimiento de los estudiantes en el sexto grado de primaria después de haber participado en actividades de interacción con el material conversacional?
Evaluación y retroalimentación	6	¿Cuáles criterios o métricas específicas usted emplea para medir y evaluar la fluidez oral de sus estudiantes?
	7	¿Cuáles son los métodos y estrategias empleados para proporcionar retroalimentación a los estudiantes respecto a su rendimiento en las actividades de fluidez oral realizadas en el contexto de la clase?
	9	¿Se ha visto en la necesidad de modificar o ajustar las tácticas empleadas para fomentar la fluidez oral en el idioma inglés en algún punto de su trayectoria académica o profesional?
	10	Le agradecería que proporcionara ejemplos concretos de instancias en las que haya implementado estas estrategias, y que describa su influencia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Los datos presentados en esta investigación se obtuvieron mediante un cuestionario de preguntas abiertas aplicado a cinco docentes del distrito 02-06 y a uno del distrito 02-05. El análisis de estos datos se realizó mediante la categorización de las respuestas proporcionadas por los docentes participantes. Las respuestas se clasificaron en tres dimensiones: planificación, estrategias y evaluación y retroalimentación, y luego se organizaron en subcategorías. A partir de estas subcategorías, se identificaron los elementos en los que los docentes mostraron mayor acuerdo y desacuerdo para llevar a cabo la discusión de los datos. Sin embargo, algunas limitaciones del diseño incluyen:

- La muestra está compuesta únicamente por seis docentes que participaron en la investigación, por lo que los resultados no pueden generalizarse a toda la población de docentes de inglés.

- Los datos fueron analizados de manera cualitativa, lo que podría reflejar las opiniones y sesgos personales de los investigadores en las recomendaciones.

3. Resultados y discusión

En relación con el desarrollo de la comprensión auditiva, los docentes toman en cuenta varios factores durante la planificación, como el contexto, la calidad de los recursos y los conocimientos previos de los alumnos. Además, eligen materiales apropiados para la comprensión auditiva basándose en aspectos como la edad y los intereses de los estudiantes, así como en el uso de recursos audiovisuales. Finalmente, coordinan los elementos de su planificación para garantizar que estos factores se alineen con los objetivos de aprendizaje establecidos.

Los resultados indican que la planificación realizada por los docentes está alineada con las directrices del Minerd (2022a), que sugieren que en la planificación se deben considerar elementos que faciliten la enseñanza en un entorno lo más similar posible a la realidad de los estudiantes. No obstante, el docente 4 señala que “Partimos de su lengua materna para conocer su nivel de comprensión”. En la enseñanza de un segundo idioma, se aconseja que los docentes posean un dominio excelente de la lengua que están enseñando, en este caso, el inglés.

El hecho de que los docentes consideren el conocimiento de la lengua materna de los estudiantes al enseñarles inglés respalda lo que afirman López Díaz (2020), Maldonado Catano de Duval (2017) y Martínez-Gómez (2020). Estos autores argumentan que los docentes de inglés a menudo carecen de una formación específica en metodologías para la enseñanza del inglés que les permita aplicar estrategias concretas, a pesar de que los participantes de esta investigación parecen tener en cuenta muchos de los elementos necesarios para una planificación efectiva en el área de enseñanza del inglés.

Los docentes emplean una variedad de técnicas para promover la comprensión auditiva, incluyendo la interacción, la participación activa y el fortalecimiento de competencias. Además, aplican estrategias particulares, como la introducción a través del vocabulario, la enseñanza de técnicas de predicción y el uso del contexto para facilitar la comprensión. También recurren a distintos modelos o enfoques, como el enfoque sociolingüístico y el método audiolingual, para enseñar el idioma de manera efectiva.

Según los resultados, se puede afirmar que los docentes se alinean con las observaciones de Navarro y Piñeiro (2012) sobre las estrategias didácticas, las cuales se definen como un conjunto de métodos diversos aplicados en el proceso educativo, los cuales deben estar adaptados a la edad, los intereses, las necesidades y el desarrollo intelectual del estudiante. Además, durante la planificación, estos docentes consideran que es crucial implementar estrategias didácticas para promover la comprensión auditiva y la fluidez oral, ya que, como señalan Jiménez González y Robles Zepeda (2016) y Falcón (2020), se deben utilizar procedimientos organizados con directrices específicas para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Según lo expuesto por Hernández (2019), es esencial que estas estrategias se complementen con técnicas didácticas que faciliten el trabajo en el aula. Sin embargo, en los registros de respuestas no se observa una aplicación significativa de estas técnicas en el proceso de enseñanza. En este sentido, los docentes no mencionaron la implementación de actividades como debates sobre temas de interés para los estudiantes, juegos de mesa como Scrabble o Pictionary, karaokes, flashcards o tarjetas de vocabulario, rompecabezas, búsqueda del tesoro, juegos de palabras, uso de realia, mímicas, colorear, recursos tecnológicos y computacionales, o herramientas digitales como Kahoot, Quizizz y Quizlet. Estas técnicas y estrategias son cruciales para promover el aprendizaje y uso del idioma de manera crítica.

Según Rodríguez López (2004) y Saborío-Taylor (2019), el empleo de estas técnicas potencia el desarrollo de habilidades cognitivas avanzadas, fomenta la construcción activa del conocimiento, estimula la creatividad y la colaboración entre los estudiantes, y facilita el acceso a recursos de áreas nativo-hablantes del idioma, lo que mejora la comunicación en inglés. Estas técnicas también permiten innovar y mostrar autenticidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y motivan a los estudiantes a escuchar y producir textos en el idioma de manera más genuina. La ausencia de estas técnicas en las clases podría resultar en deficiencias en el desarrollo de la comprensión auditiva y la producción oral, dificultando el aprendizaje del idioma. Camelo Cruz (2017) señala que el uso de estrategias y técnicas didácticas es crucial para lograr un aprendizaje significativo y la construcción de conocimientos, lo que subraya la necesidad de aplicar estrategias y técnicas didácticas apropiadas en el desarrollo de las clases.

Por otro lado, según Briceño Núñez (2022), Hashim et al. (2019) y Swaran Singh et al. (2020), la incorporación de la gamificación en la enseñanza del inglés dentro de una metodología comunicativa es crucial, ya que incrementa la motivación de los estudiantes para aprender el idioma y ofrece beneficios significativos para el desarrollo de habilidades lingüísticas efectivas. Sin embargo, los datos recopilados no muestran evidencia de que los docentes utilicen la gamificación para promover la comprensión auditiva o la producción oral. Esto contraviene lo indicado por Minerud (2022a) y Soledispa-Morán y Saona-Villamar (2023), quienes señalan que, durante el proceso de enseñanza del inglés, las estrategias y técnicas didácticas deben ser cuidadosamente diseñadas, organizadas y aplicadas de manera estratégica, teniendo en cuenta las características de los estudiantes y las competencias específicas a desarrollar.

En esta misma línea, la ausencia de estas estrategias y técnicas didácticas podría reflejarse en los estudiantes a través de una deficiencia en la comprensión auditiva y en la producción oral, lo que a su vez llevaría a un rendimiento bajo en la utilización del inglés para interactuar con hablantes. Este escenario respaldaría los hallazgos de Arévalo (2017) y Alcántara (2019), quienes afirman que las estrategias y técnicas que promueven la interacción entre estudiantes y la práctica del inglés son cruciales para un aprendizaje efectivo del idioma. Además, la falta de aplicación de estrategias y técnicas didácticas específicas en la enseñanza del inglés va en

contra de las afirmaciones de Krashen (1982), quien subraya la importancia de crear un entorno que incentive la comunicación basada en las verdaderas necesidades de interacción en el idioma para los estudiantes.

En cuanto a la aplicación de estrategias concretas para mejorar la comprensión auditiva, no se hallaron pruebas definitivas de que los docentes realicen en sus clases actividades diseñadas para fomentar o reforzar estas habilidades. Según Manrique Azucena (2019), es crucial que los docentes incorporen actividades que permitan a los estudiantes identificar la idea principal de un texto hablado, hacer predicciones, realizar inferencias, resumir, captar detalles, discernir la intención del hablante y entender su estado emocional, así como reconocer vocabulario específico y conectar lo conocido con lo que se escucha para que estos empleen estrategias top-down para mejorar la comprensión auditiva y las estrategias bottom-up que se enfocan en escuchar para obtener información específica, identificar cognados y comprender patrones ligados al orden de las palabras.

En ese sentido, Gilakjani y Sabouri (2016) y Lazcano Sánchez (2020) sugieren que para desarrollar la escucha comprensiva de manera ideal se deben combinar actividades de escucha intensiva, centradas en detalles, con actividades extensivas, enfocadas en la idea general, junto con ejercicios interactivos. De acuerdo con los autores, es recomendable que en las lecciones se incluya escuchar un audio en dos ocasiones para captar primero la idea principal y luego los detalles específicos, realizar preguntas de comprensión tras cada audición, discutir las respuestas con un compañero para llegar a un consenso y compartir las ideas principales con el grupo. Además, incluir actividades estructuradas como escuchar y resumir audios, hacer inferencias basadas en lo escuchado, y participar en juegos de rol y actividades de gamificación para mejorar la escucha y la interacción en contextos reales.

De igual manera, se podría incorporar a estas estrategias el reconocimiento de aspectos gramaticales del idioma, la estructura sintáctica, las funciones comunicativas, el uso de registros y los elementos paralingüísticos asociados. Como señala Golchi (2012, citado en Abreus González et al., 2020), la aplicación de estas estrategias facilita la comprensión y la asignación de significado al discurso.

En la misma línea, no se encontraron evidencias claras de la aplicación de estrategias o técnicas didácticas enfocadas en el desarrollo de la producción oral entre los estudiantes. Esta ausencia podría reflejar una deficiencia en el fomento de la expresión oral, lo que limitaría la capacidad de los alumnos para transmitir sus ideas de manera efectiva en el idioma. Según Castillo et al. (2015), el propósito fundamental de aprender un idioma es facilitar la comunicación, y hablar dentro de un contexto lingüístico es esencial para lograr una comunicación oral efectiva. Por lo tanto, es crucial que los estudiantes tengan oportunidades para interactuar en el idioma en contextos que les permitan construir significados a partir de la recepción, el procesamiento y la producción de información. En este sentido, Zamora Moncerrate (2022), Tomalá de la A (2021) y Astudillo y David (2013) sugieren la implementación de actividades como mesas redondas, juegos de roles, foros,

interrogatorios, debates, estudios de caso, presentaciones, lluvias de ideas, dramatizaciones, entrevistas, narración de cuentos y uso de programas digitales.

Acerca de la evaluación y retroalimentación de la escucha comprensiva y la fluidez oral se encontró que los docentes emplean ciertos indicadores, tales como la comprensión tanto oral como escrita, el grado de interés del estudiante, su conducta o disciplina, y el esfuerzo invertido en las tareas. Asimismo, proporcionan retroalimentación a después de la ejecución de actividades como juegos de roles y repeticiones de vocabulario.

El proceso de evaluación y retroalimentación llevado a cabo por los docentes no se ajusta completamente a lo sugerido por Ruay Garcés y Campos Palacios (2020), quienes subrayan la importancia de revisar y analizar de manera crítica las actividades evaluativas, así como sus criterios de coherencia, pertinencia y relevancia con las actividades realizadas en el aula. Además, las afirmaciones de los docentes no parecen estar del todo alineadas con las recomendaciones de Sánchez Calderón (2014), que destacan que una retroalimentación efectiva debe motivar para impulsar el avance en la producción oral de los estudiantes.

En ese mismo tenor, en los datos recopilados no se detalla si los docentes aplican diversos tipos de evaluación para orientar la planificación y dirigir los procesos de enseñanza, como sugieren Tagle Ochoa et al. (2021) y Mendoza Hidalgo et al. (2022). En la misma línea, el Docente 1 menciona “ver el audio con subtítulos, traducir lo que dicen y luego escucharlos de nuevo,” lo cual no se ajusta completamente a las metodologías modernas de enseñanza de segundas lenguas, ya que sigue el enfoque del método de traducción gramatical. Según Hago Eisa (2020), este método se centra en la memorización en lugar de en la reflexión y aplicación práctica del idioma, lo que puede dificultar la comprensión de la función comunicativa del lenguaje.

4. Conclusiones

Finalmente, basado en los resultados, se puede concluir que, aunque los docentes demuestran reflexión en su planificación, la ausencia de un acuerdo en la selección de enfoques metodológicos podría señalar una posible carencia de guía pedagógica definida, lo que podría llevar a planes de clase menos integrados y efectivos. Además, a pesar de la variedad de estrategias empleadas, la inclinación hacia métodos tradicionales como la repetición podría sugerir una falta de innovación en la enseñanza. Aunque se menciona la inclusión de tecnología, no queda claro el grado de su integración ni su impacto real.

En otro aspecto, los resultados revelan que la evaluación de las habilidades orales se enfoca en elementos superficiales como la pronunciación, sin prestar suficiente atención a la comprensión contextual y la expresión genuina. Esto sugiere limitaciones en la evaluación de la competencia comunicativa completa de los estudiantes. Asimismo, las similitudes y diferencias detectadas tienen significativas implicaciones prácticas, subrayando la necesidad de valorar la diversidad de enfoques pedagógicos y proponiendo áreas para el desarrollo profesional de los docentes, especialmente en el diseño de estrategias específicas

5. Referencias

- Abreus González, P. A., Martínez Molina, P. D., & Castiñeira Enríquez, P. A. (2020). El desarrollo de la comprensión auditiva en inglés mediante la audición extensiva. *Revista Qualitas*, 19(19), 077-094. <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/35>
- Alcántara, J. (2019). *Estrategias de enseñanza de la lengua inglesa en estudiantes de sexto grado de primaria en la región noroeste de la República Dominicana* [Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Santo Domingo].
- Arévalo, M. (2017). *Estrategias de enseñanza utilizadas en la enseñanza del inglés como segunda lengua en el nivel primario: estudio de caso en una escuela de Santo Domingo* [Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña].
- Astudillo, C., & David, M. (2013). *Análisis del impacto de programa Speech Solutions en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del octavo año de Educación Básica del Centro Educativo Charles Sanders Pierce en el año lectivo 2012*.
- Balcázar, A., & Mejer, L. (2019). *Estrategias de enseñanza para la destreza de comprensión auditiva en el idioma inglés para intérpretes en formación en una universidad peruana* [Tesis de pregrado, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas].
- Bastidas Arteaga, J. A., & Muñoz Ibarra, G. (2020). Factores que influyen en el aprendizaje del inglés de los bachilleres de Pasto, Colombia. *Folios*, (51), 163–181. <https://doi.org/10.17227/folios.51-8676>
- Beltré-García, A. R., & Bello-Adames, V. M. (2022). *Evaluación de las competencias gramaticales en estudiantes de inglés de 6to de primaria*.
- Briceño Núñez, C. E. (2022). La gamificación educativa como estrategia para la enseñanza de lenguas extranjeras. *Academo (Asunción)*, 9(1), 11–22.
- Camelo Cruz, J. A. (2017). *Learning English with a didactic strategy in elementary school at Gimnasio Nuevos Andes School in Bogotá, Colombia* [Monografía]. Repositorio Universidad Nacional Abierta a Distancia. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/13930>
- Castillo, F., Benedith, L., & Álvarez, K. (2015). *The methodological strategies in the learning-process of the English language during the second semester of 2014* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua]. <https://repositoriosiidca.csuca.org/Record/RepoUNANM1077>
- Cerrón Rojas, W. (2019). La investigación cualitativa en educación. *Horizonte de la Ciencia*, 9(17), 1-8. <http://portal.amelica.org/amei/jatsRepo/59/59717003/59717003.pdf>

- Falcón, J. (2020, 12 de marzo). *Qué son las estrategias didácticas y como usarlas*. El Bosque de las Fantasías. <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/que-son-estrategias-didacticascomo-usarlas>
- Getie, A. S. (2020). Factors affecting the attitudes of students towards learning English as a foreign language. *Cogent Education*, 7(1). <https://doi.org/10.1080/2331186X.2020.1738184>
- Gilakjani, A. P., & Sabouri, N. B. (2016). Learners' Listening Comprehension Difficulties in English Language Learning: A Literature Review. *English Language Teaching*, 9(6), 123-133. <https://doi.org/10.5539/elt.v9n6p123>
- Gonzales Barbarán, F. M., Gonzales Sánchez, A. del C., Trujillo Mariño, N. R., & Fernández Díaz, C. M. (2020). Factores influyentes en el aprendizaje del inglés en instituciones públicas. *Revista Multi-Ensayos*, 37-44. <https://doi.org/10.5377/multiensayos.voi0.9335>
- Hago Eisa, S. A. (2020). The pros and cons of the grammar translation method on the performance of Saudi EFL learners. *Arab Journal for Scientific Publishing (AJSP)*, 381-392. <https://ajsp.net/research/The%20Pros%20and%20Cons.pdf>
- Hashim, H., Rafiqah M. Rafiq, K., & Md Yunus, M. (2019). Improving ESL Learners' Grammar with Gamified-Learning. *Arab World English Journal (AWEJ)*, (5), 41-50. <https://doi.org/10.2139/ssrn.3431736>
- Hernández, F. (2019). *Beneficios de Estrategias Didácticas* [Mapa mental]. Mindomo. <https://www.mindomo.com/es/mindmap/beneficios-de-estrategias-didacticas7f11d09e330b4dbeboefea9d5703ba1d>
- Jiménez González, A., & Robles Zepeda, J. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Educatconciencia*, 9(10). <http://dspace.uan.mx:8080/jspui/handle/123456789/1439>
- Krashen, S. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Pergamon Press.
- Lazcano Sánchez, N. A. (2020). *System of communicative activities to develop English listening comprehension in level A1 students* [Trabajo de Diploma, Universidad de Matanzas]. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/1402>
- López Díaz, A. (2020). Una mirada al diseño instruccional y al desarrollo profesional de docentes de inglés como lengua extranjera. *Ciencia y Educación*, 4(2), 53-66. <https://doi.org/10.22206/cyed.2020.v4i2.pp53-66>
- Maldonado Catano de Duval, F. (2017). *Prácticas docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje y la evaluación del idioma inglés en el segundo ciclo de educación de la República Dominicana* [Tesis de Doctorado, Universidad de Alcalá]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=158733>

- Manrique Azucena, S. Z. (2019). *Estrategias de comprensión oral y desarrollo de la habilidad auditiva en el idioma inglés en el cuarto grado de primaria en el “IEP Avantgard–Santa María”* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. Repositorio de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/3538>
- Martínez-Gómez, A. (2020). Transición a actividades comunicativas en la enseñanza de inglés como Lengua Extranjera en la República Dominicana. *RECIE. Revista Caribeña de Investigación Educativa*, 4(2), 159–171. <https://doi.org/10.32541/recie.2020.v4i2.pp159-171>
- Mendoza Hidalgo, M. L., Valladares, J., Flores Coronado, M. L., Rodríguez Ruiz, J. R., & Salamanca Chura, E. C. (2022). Enfoque comunicativo y la evaluación formativa en la asignatura de inglés y de los estudiantes universitarios. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(S2), 144-152. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/2773/2727>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2022a). *Adecuación Curricular Nivel Primario*. Educando. <https://www.educando.edu.do/portal/adecuacion-curricular-nivel-primario/>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2022b, marzo 16). *Minerd inicia programa de “Inglés para Vivir Mejor”*. Gobierno de la República Dominicana - Educación. <https://www.ministeriodeeducacion.gob.do/comunicaciones/noticias/minerd-inicia-programa-de-ingles-para-vivir-mejor>
- Navarro, D., & Piñeiro, M. (2012). Didactic Strategies for Teaching English as a Foreign Language in Seventh and Eighth Grades in Secondary Schools in Costa Rica. *Revista Káñina*, 36(2), 233-251. <https://www.redalyc.org/pdf/442/44249253001.pdf>
- Ramos-Galarza, C.A. (2020). Los Alcances de una investigación. *CienciAmérica*, 9(3), 1-6. <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>
- Rodríguez López, B. (2004). Técnicas metodológicas empleadas en la enseñanza del inglés en Educación Infantil: estudio de caso. *Didáctica (Lengua y Literatura)*, 16, 145-161. <https://core.ac.uk/download/pdf/38833617.pdf>
- Ruay Garcés, R. O., & Campos Palacios, E.W. (2020). Estrategias de evaluación de profesores de inglés en centros escolares. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa*, 11(20). <https://doi.org/10.32870/dse.voi20.586>
- Saborío-Taylor, S. (2019). Propuesta curricular desde un enfoque bimodal y un multimedia informativo para el curso Recursos Didácticos para la Enseñanza del Inglés. *Revista Electrónica Educare*, 23(3), 221-239. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.23-3.11>

- Sánchez Calderón, S. (2014). Los efectos de las estrategias de retroalimentación oral en la adquisición de segundas lenguas. *Colindancias*, (5), 283-311. <https://colindancias.uvt.ro/index.php/dj/article/view/193>
- Soledispa-Morán, T. L., & Saona-Villamar, J. K. (2023). Estrategias de gestión educativa para estimular el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la institución “Gloria Gorelik”. *Revista 593 Digital Publisher CEIT*, 8(1), 52–69. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.1.1368>
- Swaran Singh, C. K., Gopal, R., Ong, E. T., Masa Singh, T. S., Mostafa, N. A., & Ambar Singh, R. K. (2020). ESL TEACHERS’S Strategies to Foster Higher-Order Thinking Skills to Teach Writing. *Malaysian Journal of Learning and Instruction*, 17(2), 195–226. <https://doi.org/10.32890/mjli2020.17.2.7>
- Tagle Ochoa, T., Díaz Larenas, C., Alarcón Hernández, P., Quintana Lara, M., Ramos Leiva, L., & Etchegaray, P. (2021). Evaluación en la enseñanza y el aprendizaje del inglés: prácticas de estudiantes y profesores noveles chilenos. *Revista de la Educación Superior*, 50(198), 132-154. <https://doi.org/10.36857/resu.2021.198.1704>
- Tomalá de la A, L. E. (2021). *Didactic strategies to improve speaking skills in students from 6 to 7 years old at Alausí Foundation. Alausí, province of Chimborazo, school year 2021–2022* [Bachelor's thesis, Peninsula of Santa Elena State University]. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6349>
- Zamora Moncerrate, R. S. (2022). *Didactic strategies for the development of listening and speaking applied in the teaching of the english language in the seventh-grade students of the general basic education School Ernesto Bucheli* [Bachelor Thesis, Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/10486>
- Zhang, R., & Zou, D. (2022). A state-of-the-art review of the modes and effectiveness of multimedia input for second and foreign language learning. *Computer Assisted Language Learning*, 35(9), 2790–2816. <https://doi.org/10.1080/09588221.2021.1896555>