

## Estrategias que utilizan los docentes para promover la lectura y la escritura en tercer grado

*Strategies that teachers use to promote reading and writing in third grade*

✉ **Peña Mateo, Doris Neidi**  
Politécnico San Bartolomé  
Apóstol, Fe y Alegría

✉ **Paulino Feliz, Caren Joaris**  
Centro educativo Santa María  
de Guadalupe Fe y Alegría

### RESUMEN

Esta investigación está enfocada en identificar las principales estrategias utilizadas por los docentes para promover la lectura y la escritura en tercer grado, con el objetivo principal de comparar dichas estrategias utilizadas por docentes de tercer grado de cuatro escuelas públicas y un colegio privado del casco urbano del municipio de Neyba. El problema observado es la dificultad de las y los estudiantes en la adquisición del proceso de lectura y escritura al finalizar el 1.er ciclo de nivel primario, y el fin de la promoción automática para la República Dominicana por lo que se hace imprescindible culminar el proceso de alfabetización en este grado. La metodología para utilizar consiste en la identificación de los resultados de las pruebas diagnósticas facilitadas por el Ministerio de Educación de la República Dominicana [Minerd], para posteriormente observar una clase y realizar una entrevista a las docentes. Los principales resultados mostraron que no existen diferencias significativas entre las escuelas públicas y el colegio privado, sin embargo, si se notó una significativa diferencia entre los resultados de las escuelas de la parte rural vs urbana del municipio de Neyba, así mismo que el 40 % de las docentes utilizan la indagación dialógica como estrategia base para la promoción de la lectoescritura, el 30 % el aprendizaje por descubrimiento, y solo el 20 % utiliza el juego.

### PALABRAS CLAVE

Lectura, escritura, escuela primaria, estrategias.

### ABSTRACT

This research is focused on identifying the main strategies used by teachers to promote reading and writing in third grade, with the main objective of comparing these strategies used by third grade teachers from four public schools and one private school in Casco urban area of the municipality of Neyba. The problem observed is the difficulty of students in acquiring the reading and writing process at the end of the first cycle of primary level, and the end of automatic promotion for the Dominican Republic, which is why it is essential to complete the process of literacy at this grade. The methodology to be used consists of identifying the results of the diagnostic tests provided by the Minerd (Ministry of Education of the Dominican Republic), to later observe a class and conduct an interview with the teachers. The main results showed that there are no significant differences between public schools and private schools, however, a significant difference was noted between the results of schools in the rural vs. urban part of the municipality of Neyba, as well as 40 % of the teachers use dialogic inquiry as a base strategy for promoting literacy, 30 % use discovery learning, and only 20 % use games.

### KEYWORDS

Reading, writing, primary school, strategies.

## 1. Introducción

El diseño curricular actual de la República Dominicana está sustentado por el enfoque textual, funcional y comunicativo de la lengua. Desde este enfoque “la lectura y la escritura se entienden como procesos de construcción y expresión de significados” (Ministerio de Educación de República Dominicana [Minerd], 2016). Es por esto por lo que enseñar la lectura y la escritura debe estar fundamentado en textos que tengan significado para el niño, partiendo de lo general a lo particular.

Siguiendo estas concepciones, la alfabetización es un proceso continuo y sistemático, que se continúa desarrollando durante toda la vida, debido a que utilizar los aprendizajes para la vida es la base que sustenta el diseño curricular actual de la República Dominicana.

El desarrollo de competencias se fundamenta en la importancia de desarrollar a su vez la educación lingüística, partiendo de la idea de que el dominio de la lengua materna es indispensable tanto para la vida personal como social de los individuos (Montenegro, 2014). Esta acepción de Montenegro destaca la relevancia de la educación lingüística en la escuela primaria y la importancia de desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes, enfocándonos sobre todo en el 1er ciclo. Por otra parte, señala también, la necesidad de abordar las brechas que existen entre este propósito y la realidad educativa para garantizar que todos los estudiantes adquieran las habilidades lingüísticas esenciales para su vida personal y social.

### **Estrategias de enseñanza-aprendizaje**

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son procedimientos o recursos utilizados por el docente para contribuir al desarrollo de las competencias de los estudiantes. Sobre las estrategias cognitivas, según Chadwick (1996), citado en Mendoza y Mamani (2012, p.60), plantea que estas “son procesos de dominio general para el control del funcionamiento de las actividades mentales...para manejar, controlar, mejorar y dirigir sus esfuerzos en los aspectos cognitivos, como procesamiento, atención y ejecución, en el aprendizaje”. De modo que se resalta la importancia de la mente humana en la gestión y mejora de su propio funcionamiento cognitivo.

### **Relación entre la lectura y la escritura**

Para entender la relación entre lectura y escritura es necesario comprender el concepto de lectoescritura según la opinión de diferentes autores. Para Martínez y Tola (2019), citado en Quiroz-Albán, y Delgado-Gonzembach, (2021), es un proceso de aprender a leer y escribir mediante un sistema que abarca desde de los primeros pasos que son las vocales, hasta el dominio o perfeccionamiento del alfabeto con palabras compuestas. Este concepto de indivisibilidad de la lectura y la escritura es lo que hace que se puedan trabajar estrategias para promover una y estas puedan incluso apoyar en el desarrollo de la otra.

## **Estrategias de lectoescritura**

El diseño curricular de la República Dominicana establece que las estrategias son “un medio para contribuir a un mejor desarrollo cognitivo, socioafectivo y físico del estudiantado, es decir, de las competencias necesarias para actuar en el ámbito personal y social” (Minerd 2016, p. 38).

## **Evaluación Educativa**

Para Minerd (2019, p. 71), la evaluación es “examinar las evidencias, hechos, procesos, conceptos, modelos e ideas con el fin de comprobar la repetitividad de los resultados y la organización de los procesos e ideas”. De este primer concepto se quiere resaltar el término repetitividad, ya que se pretende investigar si estas estrategias que mejor funcionan se repiten en diferentes centros educativos.

Lavilla (2011, p. 304), por su parte, explica el concepto de evaluación como “un proceso que, partiendo de unos criterios de valor dados, pretende la obtención de la información necesaria que nos permita emitir, juicios de valor y tomar las decisiones oportunas”. Históricamente el concepto de evaluación desde el punto de vista educativo está adjunto a los aprendizajes de los estudiantes, sin embargo, este, tomando en cuenta lo dicho por Lavilla, es mucho más amplio.

## **Métodos de enseñanza de la lectoescritura**

Calzadilla (2012) define diversos métodos para la enseñanza de la lectoescritura. La clasificación de los métodos la realiza desde tres perspectivas. El primer grupo de métodos hace referencia a los denominados sintéticos; el segundo grupo, por otra parte, corresponde a los métodos analíticos; y, en el tercer grupo, se combinan procesos analíticos con los sintéticos.

Sobre los métodos sintéticos, el autor menciona una gran cantidad de métodos dentro de este grupo, como por ejemplo el método alfabético, el método fonético o fónico y el método silábico. Por otro lado, están los métodos analíticos, los cuales parten de la idea de que el texto o la conversación es un cuerpo completo y para enseñar se debe partir de esta acepción.

En este grupo de métodos el más destacado es el método global, este consiste en enseñar frases y oraciones derivadas de las actividades y ejercicios de los alumnos. Se le conoce con el nombre de ideo visual, porque la imagen visual une la idea que representa la frase.

Por último, se mencionan los métodos analítico-sintético son una solución a las preguntas de ciertos educadores, ya que mezclan de manera acertada técnicas analíticas y sintéticas. Implica elegir cuidadosamente palabras, frases y fragmentos simples, que los niños examinan y diferencian al mismo tiempo desde el inicio, permitiéndoles familiarizarse con los componentes del lenguaje en el orden deseado, al tiempo que aprenden cómo leer (Calzadilla, 2012).

## **Etapas de la lectura**

Según Galdames (2007), el Modelo Equilibrado (o Integrado), considera la lectura como un proceso centrado en la construcción de significado por parte del lector. En consecuencia, la principal preocupación de los docentes debe ser que los alumnos comprendan lo que leen y lograr que la actividad de leer despierte su interés. Galdames promueve una organización de las actividades de lectura en torno a tres momentos principales:

Antes de la lectura, trata de acciones que van en beneficio de despertar los saberes previos de los alumnos, así como, a la posibilidad de crear posibles escenarios de lo que estarán leyendo. El segundo paso, durante la lectura, compuesto por actividades que aumentan la posibilidad de comprender el texto, es por esto que, estas actividades están focalizadas en elementos significativos del texto. Este segundo momento es también el instante ideal para fomentar el desarrollo de diferentes habilidades como la asociación fonema grafema, el análisis fonológico, la ampliación del vocabulario, etc.

La tercera etapa, después de la lectura, abarca actividades direccionadas en hacer significativo los aprendizajes dados por la lectura, así mismo como al incremento de la creatividad y el desarrollo de la lectura crítica.

## **Estrategias y Técnicas de enseñanza-aprendizaje**

El Ministerio de Educación, en su diseño curricular (2016), establece algunas estrategias para promover el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas. A continuación, algunas de las que se citan.

### **Estrategias**

*Aprendizaje Basado en Proyectos:* Esta es una estrategia en la que las y los estudiantes asumen su contexto e intentan cambiarlo con productos reales, es decir, asumen situaciones reales e intentan cambiar su realidad a través de diversas propuestas. El proceso de implementación del proyecto se lleva a cabo en cooperación con otros, permitiendo obtener resultados o productos originales que interesen y satisfagan a los estudiantes.

*Aprendizaje por Descubrimiento:* Este tipo de aprendizaje parte de la idea de que los estudiantes pueden construir su propio conocimiento a partir de la idea de que su vida cotidiana le permite formarse. Este permite, al igual que el ABP seleccionar una situación real y trabajar en base a esta.

*Aprendizaje basado en problemas:* En este tipo de estrategia las habilidades se desarrollan a través de problemas similares a los que los estudiantes encontrarán en la vida real y diaria. Esta estrategia se diferencia de otras en que no se revelan primero los contenidos mediadores, sino que comienza planteando un problema diario que inspire a los estudiantes a explorar y aprender sobre un tema y les ayude a conectar contenidos de diferentes áreas.

*Indagación dialógica:* Para llevar a cabo esta estrategia el o la docente realiza preguntas relacionadas con la intención pedagógica del día, y se puede realizar tanto al inicio para conocer los saberes previos de los estudiantes, en el desarrollo de la clase para ver cómo se van desarrollando las competencias y al finalizar la clase para evaluar los aprendizajes del día.

*El juego:* Esta estrategia permite realizar actividades divertidas y agradables con el propósito de crear un ambiente de aprendizaje divertido para los estudiantes. Esta estrategia “permite a la niña y al niño irse apropiando, entre otras cosas, de la capacidad de “leer” el mundo que les rodea, aprender de sus propios límites y fortalezas para ser independientes” Minerd (2016).

## **Técnicas**

Algunas técnicas importantes que deben tenerse en cuenta en este Nivel son:

*Sociodrama:* Esta técnica presenta un argumento, tema o problema que será actuado por los estudiantes con el fin de promover el diálogo y la reflexión del mismo. Este es interesante para los estudiantes. Estudio de caso: Esta técnica consiste en presentar una situación real, que motive a los estudiantes a analizarla y hallar una solución para la situación presentada. Debate: Consiste en intercambiar puntos de vista sobre un tema dado.

## **Lectoescritura en contexto rural vs urbano**

Diversos autores investigan las diferencias del aprendizaje en contextos rurales vs urbanos. Un ejemplo de esto es el trabajo de Palmera (2018), quien realizó una investigación titulada “La lectoescritura en el contexto rural”, bajo la hipótesis de que las estrategias para promover la lectoescritura deben estar contextualizada al contexto donde se va a trabajar. Su objetivo fue determinar cuáles son las estrategias más utilizadas en la enseñanza de la lectoescritura en el Centro Educativo Rural No hay como Dios sede la Reversa, que lleve a una enseñanza más contextualizada y sus principales hallazgos mostraron que la exposición al trabajo infantil, la falta de escolaridad de las familias y la falta de materiales didácticos que en ocasiones no llega hasta esas escuelas vulnerables de contextos rurales dificultan que el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de la misma manera que en una escuela de contexto urbano.

## **Problema de la investigación**

Como se ha evidenciado anteriormente, lectura y escritura son habilidades fundamentales en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, y la calidad de la enseñanza de estas habilidades puede variar considerablemente según el contexto educativo en el que se encuentre.

La educación del municipio de Neyba está en su mayoría dirigida por escuelas públicas, sin embargo, existe un colegio privado que también imparte educación primaria. Se ha observado que los resultados del colegio

aparentan ser superiores a los de las escuelas públicas y esta investigación pretende dar seguimiento a las estrategias utilizadas para confirmar o descartar dicha hipótesis.

A pesar de la importancia de la lectura y escritura, no existe una línea clara de las estrategias de lectoescritura utilizadas por los docentes en estas instituciones y de cómo estas estrategias pueden variar entre las escuelas públicas y el colegio privado; esto a pesar de que las estrategias están sugeridas en su gran mayoría en el diseño curricular actual.

La presente investigación se propone abordar estas cuestiones con el fin de contribuir a una comprensión más profunda de las prácticas de enseñanza de la lectoescritura en el municipio de Neyba, y proporcionar recomendaciones basadas en evidencia para mejorar la calidad de la educación en tercer grado en esta región.

La importancia de esta investigación está sustentada en los siguientes aspectos:

**Mejora de la calidad educativa:** Realizar esta investigación permitirá a los centros educativos tener una mirada introspectiva hacia sus resultados y realizar acciones de mejoras continuas que se traducirá en mejores resultados.

**Mejora de estrategia:** Las informaciones que puede proporcionar dicha investigación permitiría a los centros educativos utilizar las estrategias que favorecen en mayor medida el desarrollo de competencias de lectoescritura en el grado estudiando.

**Desarrollo de competencias:** Desde la perspectiva de nuestro diseño curricular el desarrollo de competencias es la base de todo proceso, por lo que un proceso evaluado sistemáticamente permitirá el desarrollo de competencias en mayor medida.

### **Objetivo general:**

Comparar las estrategias de lectoescritura utilizadas por los docentes de 3er grado de tres escuelas públicas y un colegio privado del municipio de Neyba, en la Regional 18, distrito 01.

### **Objetivos específicos:**

- Identificar los niveles que poseen los estudiantes en relación a las competencias específicas del área de Lengua Española de 3er grado.
- Identificar las estrategias de lectoescritura utilizadas por los docentes de 3.º grado de tres escuelas públicas y un colegio privado del municipio de Neyba.
- Identificar las fortalezas y debilidades en la observación de aula en el desempeño docente.

- Valorar la percepción del docente sobre el uso de las estrategias de lectoescritura.
- Comparar la percepción del docente con los hallazgos en la observación de aula.

## 2. Metodología

La investigación realizada es de tipo descriptivo, ya que este se encarga de puntualizar las características de la población que está estudiando. Se utilizará este tipo de investigación debido a que describiremos las estrategias utilizadas por los docentes de 3er grado de 3 escuelas y un colegio para posteriormente comparar dichos resultados. También se describirán los niveles de lectura y escritura de los niños de 3er grado de esas escuelas y el colegio, partiendo de las evaluaciones del MinerD.

### Instrumentos

Para el proceso de observación se utilizó el libro de notas, aquí se sistematizaron los resultados de todo lo observado.

El instrumento que acompañó la técnica de la entrevista fue el cuestionario, aplicado tanto a los docentes para identificar las estrategias, a fin de comparar dichos resultados y poder identificar las mejores estrategias de promoción de la lectura y la escritura utilizadas por los docentes.

*Prueba escrita:* se aplicó la Prueba Diagnóstica de Lectoescritura propuesta por el Ministerio de Educación para medir las competencias vinculadas a la lectura y escritura en 3er grado de primaria, donde se abordan las siguientes competencias: “Comunica de manera escrita sus ideas con claridad y sentido completo relacionado con el contenido de la noticia que lee” (la cual será nombrada Comp. 1 en lo adelante); la segunda competencia evaluada corresponde a “Lee con fluidez y de manera comprensiva textos funcionales respondiendo preguntas literales, inferenciales sobre su contenido, características y estructura” (que será abreviada como Comp. 2 ) y la tercera competencia revisada “Comprende y responde de forma escrita, respetando la convencionalidad de la escritura, a preguntas literales e inferenciales sobre contenido, características y estructura de la noticia que lee” (abreviada en el resto del manuscrito como Comp. 3)

Para analizar los datos se observaron los resultados de las evaluaciones a las y los estudiantes y se realizó una comparación de los datos arrojados por las evaluaciones y los resultados de los diferentes centros educativos y el colegio. Se realizaron investigaciones sobre las estrategias que han dado mayores resultados para promover la lectura y la escritura y se observó si coinciden con las utilizadas por las escuelas y/o colegio con los mejores resultados. También fueron realizadas recomendaciones a las escuelas y/o colegio con resultados más bajos para mejorar sus estrategias y así promover un mejor proceso de enseñanza de la lectura y la escritura.

### 3. Resultados y discusión

**Tabla 1.**  
*Resultados por competencias del Centro 1*

Centro 1. A.V.						
	Comp. 1		Comp. 2		Comp. 3	
Nivel	%	Cantidad de casos	%	Cantidad de casos	%	Cantidad de casos
Satisfactorio	65%	17	42%	11	54%	14
Aceptable	15%	4	27%	7	23%	6
Elemental	19%	5	31%	8	23%	6
<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>26</b>	<b>100 %</b>	<b>26</b>	<b>100 %</b>	<b>26</b>

La tabla anterior muestra los resultados por competencia y por cada centro educativo con relación a los niveles de lectoescritura que plantea el MinerD. El recuadro muestra que para el Centro 1 (A.V.), con relación a la competencia 1, que plantea que “comunica de manera escrita sus ideas con claridad y sentido completo relacionado con el contenido de la noticia que lee”, el 65 % de los estudiantes se encuentra en nivel satisfactorio, el 15 % en nivel aceptable y el 19 % en nivel elemental.

**Tabla 2.**  
*Resultados por competencias del Centro 2*

Centro 2. A. H.						
	Comp. 1		Comp. 2		Comp. 3	
Nivel	%	Cantidad de casos	%	Cantidad de casos	%	Cantidad de casos
Satisfactorio	22%	2	33%	3	44%	4
Aceptable	56%	5	44%	4	44%	4
Elemental	22%	2	22%	2	11%	1
<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>9</b>	<b>100 %</b>	<b>9</b>	<b>100 %</b>	<b>9</b>

La tabla anterior muestra los resultados por competencia y por cada centro educativo en relación a los niveles de lectoescritura que plantea el MinerD. El recuadro muestra que para el Centro 2 (A.H.), en relación a la competencia 1, que plantea que “comunica de manera escrita sus ideas con claridad y sentido completo relacionado con el contenido de la noticia que lee”, el 22 % de los estudiantes se encuentra en nivel satisfactorio, el 56 % en nivel aceptable y el 22 % en nivel elemental.

**Tabla 3.**  
**Resultados por competencias del Centro 3**

<b>Centro 3. S.M.</b>						
	<b>Comp. 1</b>		<b>Comp. 2</b>		<b>Comp. 3</b>	
<b>Nivel</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad de casos</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad de casos</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad de casos</b>
Satisfactorio	36%	9	24%	6	16%	14
Aceptable	36%	9	52%	13	64%	16
Elemental	28%	7	24%	6	20%	5
<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>25</b>	<b>100 %</b>	<b>25</b>	<b>100 %</b>	<b>25</b>

La tabla anterior muestra los resultados por competencia y por cada centro educativo en relación a los niveles de lectoescritura que plantea el MinerD. El recuadro muestra que para el Centro 3 (S.M.), en relación a la competencia 1, que plantea que “comunica de manera escrita sus ideas con claridad y sentido completo relacionado con el contenido de la noticia que lee”, el 36 % de los estudiantes se encuentra en nivel satisfactorio, el 36 % en nivel aceptable y el 28 % en nivel elemental.

**Tabla 4.**  
**Resultados por competencias Centro 4**

<b>Centro 4. E.B.</b>						
	<b>Comp. 1</b>		<b>Comp. 2</b>		<b>Comp. 3</b>	
<b>Nivel</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad de casos</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad de casos</b>	<b>%</b>	<b>Cantidad de casos</b>
Satisfactorio	11%	1	0%	0	0%	0
Aceptable	44%	4	67%	6	67%	6
Elemental	44%	4	33%	3	33%	3
<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>9</b>	<b>100 %</b>	<b>9</b>	<b>100 %</b>	<b>9</b>

La tabla anterior muestra los resultados por competencia y por cada centro educativo en relación a los niveles de lectoescritura que plantea el MinerD. El recuadro muestra que para el Centro 4 (E.B.), en relación a la competencia 1, que plantea que “comunica de manera escrita sus ideas con claridad y sentido completo relacionado con el contenido de la noticia que lee”, el 11% de los estudiantes se encuentra en nivel satisfactorio, el 44% en nivel aceptable y el 44% en nivel elemental.

## **Discusión de los resultados**

Contrariamente a nuestras expectativas iniciales, los resultados de la investigación revelaron que, aunque existió una diversidad considerable en las estrategias empleadas por los docentes en el colegio privado, esta diversidad no se traduce en un rendimiento significativamente superior en las habilidades de lectura y escritura en

comparación con las escuelas públicas. Además, se observó una notable similitud en las estrategias utilizadas en ambos tipos de instituciones educativas.

Para dar respuesta al primer objetivo específico que plantea identificar los niveles que poseen los estudiantes en relación a las competencias específicas del área de Lengua Española de 3er grado, no se observan grandes diferencias por el tipo de centro educativo público vs privado, sin embargo, se observa una notable diferencia entre el centro educativo que se encuentra en la parte rural vs aquellos que se encuentran en el casco urbano, donde el Centro 2. A.H. muestra tan solo un 22 % de niñas y niños en el nivel satisfactorio en la primera competencia, un 56 % en el nivel aceptable y un 22 % para el nivel elemental, el Centro 1 A.V. por su parte para la misma competencia muestra un 65 % de niñas y niños en el nivel satisfactorio mientras que solo tiene un 15 y 19 % en los niveles aceptable y elemental respectivamente. Así también el Centro 3. S.M., donde con relación a la primera competencia, un 36 % de los niños se encuentra en el nivel satisfactorio y la misma cantidad en aceptable, mientras que un 28 % se encuentra en el nivel elemental.

Es importante adelantar que este centro ubicado en la parte rural con un porcentaje de 22 % de niñas y niños en el nivel satisfactorio para la primera competencia, es al mismo tiempo uno de los centros que muestra la falta de apoyo y/o seguimiento por parte del equipo de gestión al utilizar estrategias.

Para dar respuesta al segundo objetivo que plantea: identificar las estrategias de lectoescritura utilizadas por los docentes de 3er grado de tres escuelas públicas y un colegio privado del municipio de Neyba, se tomó en cuenta el registro de observación al acompañar una clase a cada maestra.

Las evidencias muestran que la estrategia común utilizada por dos de los centros educativos es la aplicación del programa El Programa Construyendo la Base de los Aprendizajes (CON BASE) es la política educativa nacional del Ministerio de Educación de la República Dominicana con el propósito de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje oportuno de la Lengua Española y la Matemática en los tres primeros grados de Primaria.

Otro hallazgo importante en este segundo objetivo fue la dificultad en el uso de la tecnología en las docentes, donde el 50 % de ellas expresó no utilizar ninguna herramienta tecnológica, y el otro 50 % solo utilizar audiovisuales. En este sentido Barrera-Rea et al. (2020) establecieron que “el uso de estrategias tecnológicas ayudará a fomentar la lectura en los niños, mejorando su calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje, produciendo así un efecto positivo y sobre todo sienten mayor satisfacción y gusto a leer a diferencia de cuando no se utiliza la tecnología”.

Para dar respuesta al tercer objetivo que establece identificar las fortalezas y debilidades en la observación de aula en el desempeño docente. Se acompañaron las docentes del área de Lengua Española de 3er grado de los centros objeto de investigación y se evidencia que las principales fortalezas son:

Uso del programa Con-Base, lectura de cuentos al inicio de la clase, seguimiento particularizado a estudiantes con mayores niveles de dificultades. Por otra parte, las debilidades observadas fueron estrategias genéricas, espacio o ambiente físico no favorable, ruido excesivo y poco control del grupo.

Para dar respuesta al objetivo 4, que plantea valorar la percepción del docente sobre el uso de las estrategias de lectoescritura, se aplicó una entrevista a las docentes donde se pudo observar que solo un 25% de las docentes son especialistas en el área de Lengua Española y solo el 50 % de las docentes son licenciadas. Es importante destacar que la docente con el centro con menores resultados, centro 2, no es licenciada, sino que es maestra normal.

Estos resultados también mostraron que el 40 % de las docentes utilizan la indagación dialógica como estrategia base para la promoción de la lectoescritura, el 30 % el aprendizaje por descubrimiento, y solo el 20 % utiliza el juego.

En este sentido, Campoverde y Álvarez (2022) hallaron como resultado de su investigación que los docentes solo en ocasiones utilizan materiales llamativos, innovadores y motivacionales para fortalecer la lectura en clases, concluyendo que sería necesario poner más énfasis motivador a la práctica lectora.

En este sentido, al revisar los resultados de las entrevistas, que dan respuestas al objetivo que plantea valorar la percepción del docente sobre el uso de las estrategias de lectoescritura, se destaca que la maestra del Centro 1 A.V. tiene solo 2 años en el sistema educativo, mientras que la maestra del Centro 2 A.H. tiene 19 años en el sistema educativo dominicano. Además, la docente del Centro 1 A.V. es Licenciada en Educación Básica, mientras que la docente del Centro 2 A. H. es Maestra Normal.

El MinerD (2017), establece que, los estudiantes que se encuentran en nivel elemental “tienen un dominio mínimo de conocimientos y habilidades. Han logrado solo indicadores propios de grados anteriores”.

A partir de esta estrategia una de las preguntas que surge es ¿cómo podemos promover el uso de estrategias estándares en todos los centros educativos de la regional?

#### 4. Conclusiones

Este estudio se enmarca en la búsqueda de comprender y compararlas prácticas pedagógicas en el contexto específico de 4 escuelas y un colegio del municipio de Neyba, destacando las variaciones y similitudes entre las estrategias educativas empleadas en instituciones con distintas características. A continuación, se presentan las conclusiones derivadas de este análisis, que arrojarán luz sobre las prácticas exitosas y áreas de mejora en el ámbito de la enseñanza de la lectoescritura en este contexto específico:

Las estrategias más eficientes son la lectura en voz alta e inclusión de la biblioteca áulica en el desarrollo de las clases, la indagación dialógica y el juego, ya que los centros educativos en los que se identificaron estas estrategias son aquellos que tienen mejor desempeño.

La percepción docente evidencia que las estrategias utilizadas deben mejorar. Aun con la similitud en las estrategias utilizadas expresada en los resultados, en los centros educativos públicos del municipio de Neyba se alcanza un mayor porcentaje de satisfactorio en los niveles alcanzados en cada competencia de lectoescritura que el centro educativo privado.

Los centros educativos ubicados en la parte urbana muestran un alcance de las competencias mayor al centro ubicado en la zona rural.

Las estrategias utilizadas mayormente por las docentes son la indagación dialógica, el aprendizaje por descubrimiento, el juego y el debate. Además, algunas estrategias observadas fueron la lectura en voz alta, el seguimiento particularizado y la aplicación del programa Con-base.

No existen diferencias significativas de las estrategias vs los resultados ya que, en todos los centros visitados, a excepción del colegio privado se implementa el programa con-base y los resultados evidencian poco apoyo por parte de los equipos de gestión.

## 5. Referencias

- Barrera-Rea, E.J, García-Herrera, D.G, Mena-Clerque, S.E., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Estrategias tecnológicas para fomentar la lectura en niños de 5 a 7 años. *Cienciamatria*, 6(1), 464-484. <https://doi.org/10.35381/cm.v6i1.342>
- Campoverde, C., & Álvarez, J. (2022). Estrategias didácticas innovadoras para fortalecer la lectoescritura de niños con dificultades de aprendizaje en primaria. *Dominio de las Ciencias*, 8(3), 2460-2477. <https://doi.org/10.23857/dc.v8i3.3011>
- Galdames, V. (2007). *Tres momentos didácticos de la lectura*. Universidad Alberto Hurtado. <https://r.issu.edu.do/ur>
- Lavilla, L. (2011). La evaluación. *Pedagogía Magna*, 11, 303-310. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3629230>
- Mendoza, Y. L., & Mamani, J. E. (2012). Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad nacional Nacional del Altiplano – puno 2012. *Comuni@ccion: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 3(1), 58-67. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=449845035006>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016). *Diseño Curricular Nivel Primario*.

- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2017). *Evaluación Diagnóstica Nacional de tercer grado de primaria. Regional 2 San Juan de la Maguana*. <https://r.issu.edu.do/bu>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2019). *Naturaleza de las áreas curriculares*. <https://tinyurl.com/2s43pycr>
- Montenegro, L. (2014). *El Aprendizaje efectivo de la lectoescritura. Una experiencia regional exitosa*. ILCE
- Palmera, I. (2018). *La lectoescritura en el contexto rural*. Universidad Pontificia Bolivariana. <https://r.issu.edu.do/Seb>
- Quiroz-Albán, D., & Delgado-Gonzembach, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. *Revista Polo del Conocimiento*, 6(3), 1745-1765. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2468>
- Urquijo, S. (2009). Aprendizaje de la lectura. Diferencias entre escuelas de gestión pública y de gestión privada. *Revista Evaluar*, 9(1), 19–34. <https://doi.org/10.35670/1667-4545.v9.n1.462>